

нietо ѝ безъ да са задължътъ за бѫдѫщето, като ще удвояватъ въ сѫщото време, и до поблагопріятны обстоятелства гоненіята си противъ Мавритѣ.

Назначеното ауто да-фе, като са забави изъ най-напредъ поради отпущаньето на грѣховетѣ, което бѣ объевилъ Папата, отложи са за неопределено време, и другы поважни работи отпослѣ, станахъ причина да са забрави съвършенно.

— * —

XV.

ДОМАШНА СЦЕНА.

Вечеръта на достопаметная този день, Пикильо бѣше въ къщата на Алвайда, въ кабинета на Донъ-Фернандъ, съднѣлъ до огнището и умысленъ, когато настойникътъ му обади нѣкакъ тайно, че една госпожка иска да му каже нѣщо.

Ако и да живѣаше въ палата и въ кабинета на единъ грандъ, Пикильо не бѣше гордъ повече отъ другий ижътъ. Той рече да влѣзе госпожата тосъ часъ... и Казилда, козметистката, съ очи облѣщены отъ радость, пристѣжи на пръстъ и му рече съ низъкъ гласъ:

« Можешъ ли да гы прiemешъ? . . . долу сѫ... на улицата.

— Кои?

— Тамъ, подъ прозорцытѣ ти.

— Кои казвамъ? попыта изново Пикильо.

— Пріятелитѣ ни . . . онѣзи които дължатъ на тебе живота си! Гонгарельо и племенницата му. »

Пикильо извика отъ вѣсторгъ, и стоеше нецодвиженъ; подиръ малко като доде на себе си:

« Нека доджъ! . . . нека доджъ! » рече той.

Казилда отвори прозореца, направи на улицата знакъ съ рѣката си, излѣзе бѣрже, и подиръ нѣкол-