

на испанскыя езыкъ, когато трѣбаше найпърво да му покаже азбуката.

Напраздно Пикильо протягаше уши, внимаваше зяпнѣлъ, туряше въ движение сичкытъ нерви на мозъка си и сичкытъ си умственни силы; горкытъ той неразумѣваше нищо, и колкото повече напредваше като ракъ, съ надѣжда да намѣри свѣтлина, толкози повече гѣстъ ставаше мракътъ. Малко останѫ да полудѣе, защото наближаваше срокътъ, и той, не само нищо не научи, но оплашенъ и обезсърдченъ, вѣрваше че тѣзи работи е невъзможна и неиспѣлнима! « Н. Превъходителство, думаше той, ще са разсърди и ще ма испѣди, и при сичката си ревностъ, при сичката си преданностъ, ще оставиѣ този палатъ, защото не сполучихъ да прочетѣ тѣзи єороглифи, нито да разумѣиѣ какво говори бѣдныятъ магесникъ който са нае да ми ги истѣлкува. »

И единъ день, ядосанъ, като улови за вратоврѣзката сеньора Герундіо, щѣше да го одуши, и го заплаши че ще го истегли ако додяше еще единъ пѣтъ. Трѣба да забѣлѣжимъ, че Пикильо наченѫ да става высокъ и коравъ, а учителътъ му, като не искаше да подложи на опасностъ испанская си филология, нито да предава съ юмруци не са върни вече.

Тогасъ ново отчаяніе отъ страна на Пикильо. Какъ да оправдае предъ Намѣстника новото си преступленіе, рѣшителното онуй дѣло? Какъ, като са свърши мѣсецъ да извини невѣжеството си, което порасте повече отъ другий пѣтъ? И онзи палатъ, отеческата онѣзи кѫща, въ които живѣ толкози добре, и двѣтъ млады неговы госпожи, отъ които ще са принудяше да са раздѣли! . . .

Никога, мыслимъ, нито когато са мѣчаше въ гостинницата на Жуана Батиста, той не бѣ осѣтилъ себе си толкози злочестъ.

Единъ вечеръ, преди да заспѣхтъ, Аиша и Кармена са расхождахъ въ градинитѣ на палата, като съобщавахъ една на друга младешкытѣ си балнувания; говоряхъ за стария военачалникъ, за настояще-