

ВЕСТИКЪ на РЕКЛАМАТА

Седмиченъ Вестникъ — Органъ на рекламата, за ефтино и бързо рекламиране.

Изпраща се бесплатно всеки седмица
въ Плъвенски окръгъ.

Редакторъ-Стопанинъ: Ив. Бакаловъ.

1 брой 1 левъ

ТАКСИ ЗА ОБЯВЛЕНИЯТА:

Търговски и други по 70 ст. на кв. см.
На Държав. учреж. по 60 ст. на дума.
Определ. на Окр. Съдъ за усновяване
100 лв. отъ които 30% сж за въ полза
на Окр. Сиропиталище.

МАЛКИ ОБЯВЛЕНИЯ 12 ЛЕВА.
На Съдебни пристави по споразумение.

Редакция и администрация
ПЕЧАТНИЦА „ИЗГРЪВЪ“ — ПЛЪВЕНЪ
Телефонъ № 55.



Българско Общо Осигурително Дружество
„СОКОЛЪ“

Съобщава, че агенцията му за Плъвенски окръгъ, съ седалище Плъвенъ, се помещава въ зданието на Д. СТОЙЧЕВЪ, срещу х-лъ „Дунавъ“ — съседно на държавното бирничество.

АГЕНТИ на горното дружество сж: Р. Ивановъ и Ст. Инглизовъ.

Авалинови боя и бояджийски химикали

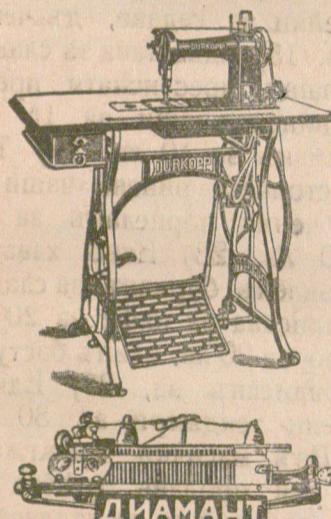
Всички видове, предлагатъ на конкурентни цени

БРАТЯ ДАРАКЧИЕВИ
ЧЕРВЕНЪ-БРЪГЪ.

стари и нови плетачни машини —

ПЕТЪРЪ Д. ПОПОВЪ — ПЛЪВЕНЪ

Складъ на шевните машини „ДЮРКОПЪ“ и плетачни „ДИАМАНТЪ“
(Срещу хотелъ „Континенталъ“).



,ДЮРКОПЪ“

шие тико и бродира превъзходно!

„ДЮРКОПЪ“ има специаленъ апаратъ за бродерия, безъ да се махатъ зъбите.

„ДЮРКОПЪ“ е съ съчмени лагери и апаратъ за подравняване на краката.

„ДЮРКОПЪ“ е най-гарантираната шевна машина.

Нейните поправки сж винаги бесплатни!

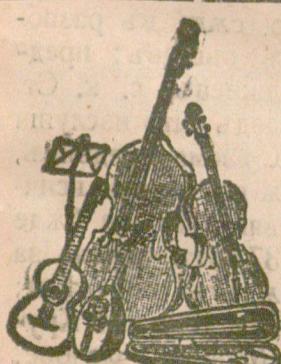
— „ДИАМАНТЪ“ —

това е царицата на плетачните машини, здрави — дълготрайни!

лагамъ съ разни видове

ПРИ МУЗИКАЛЕНЪ МАГАЗИНЪ
„БЕТХОВЕНЪ“

на М. БАСАНЪ.



Пристигнаха всички школи и етюди за пиано,
цигула, китара, мандолина и пр.

Финни струни марка Royal Weichold, Prima и др.

Всички музикални частни потреби, концертни
цигули, китари и мандолини.

КАРТЕЛЬ

СЖ НАЙ-АРОМАТИЧНИ ЦИГАРИ, ПРИ-
ГОТВЕНИ ОТЪ ОТЛЕЖАЛИ ТРАКИЙСКИ
ТЮТЮНИ.

КАРТЕЛЬ

КАРТЕЛЬ

Едно изгубено писмо

до К-та Хамбургъ

Драги, едва днес се отзавамъ на мол-
бата ти.

Самъ ще признаешъ, че неможехъ да ти
пиша за градския ни театър, като ти съоб-
ща, че много отдавна не бѣха го посещавалъ
— почти отъ началото на сезона. Онова, кое-
то бѣ останало въ мене като споменъ за
театъра и играта му бѣ се значително поиз-
гладило и изличило.

Посетихъ го едва онзи денъ. Даваше за
трети пътъ трагедията „Чародейка“, за съ-
държанието на която нищо не знаехъ. Напра-
ви ми впечатление доброто посещение — са-
лона бѣ така препълненъ като, че ли Мини
Балканска играеше оперета. Зна-
чи „Чародейка“ отговаря напълно на „изис-
кванията“ на публиката, която очаквайки вди-
гането на завесата весело шумеше, приказва-
ше тъй, че ако затворишъ очи ще се сто-
ри, че си не въ театъра, а нѣкъде другаде.

Азъ, обаче, не си затворихъ очите и мо-
жахъ да видя, че салонът на „Съгласие“ е
просто неподносимъ: пода е твърде нисъкъ
спрямо сцената, а тъй както салона (парте-
рът!) е тъденъ и дълъгъ е удобенъ, може
би, за „литературно танцуvalno-muzikalna“ ве-
черинка и политически събрания, но за нищо
друго. Всичко това ти го знаешъ, но не-
знаешъ, че отъ нѣкогашното му измазване
сж останали жалки следи, а отъ книжните
тапети на балкона и следи нѣма — въ замъна
на всичко това пъкъ той е богато опушън.
Тази е обстановката, която ще трябва да те
подгответи за художествени възприятия.

Но ето че почва. Засвирва оркестъра;
приятна музика, настройща жизнерадостно.
Изъхтелата завеса тънливо се вдига и пър-
вото действие почва. После второто и т. н.
Свършва и последното действие, тръгвамъ си
и се мѫча да си дамъ отчетъ за виденото.

Най-напредъ правя твърде радостно
впечатление новите декори, съ които театъра
ни може да се гордѣе, защото напредътъ му
е голѣтъ, използвайки на светлинните ефекти
е все още ограничено.

Самата „Чародейка“ трагедия въ 5 дей-
ствия отъ нѣкой си X. У. представява отъ
себе си нѣщо твърде „мешано“: и любовъ, и
убийства, и казацъ, и оперета съ хоръ и
дуети, и палачовци и балетъ, и царе, че даже
и лодки, които излизатъ на сцената. Остава,
сгрупа ми се, да има само боксъорски и атлет-
ски борби и „трагедията“ по съдържанието
си да представлява нѣщо универсално, като
универсалните снаряди. Чудно художественъ
подборъ, наистина! Но какъ да се прави
упрекъ, когато това задоволява художестве-

ните изисквания на публиката? Помисли-
си само: за трети пътъ „Чародейка“ е на
сцената, цените сж премиерни, а салона е
препълненъ.

За играта на артистътъ? Навика на на-
шитъ критики е единъ: да пишатъ само, ако
настърчаватъ. Резултата отъ това е, че „и за
добре изълскания бръснарски легенъ казватъ:
блести, и на слънцето.. блести!“ Отъ това
легена не става слънце, но нали е за по-
ощрение?..

Струва ми се нѣма хармония въ играта
на артистътъ: цѣлостенъ художественъ об-
раз не изпъква, изпъква отдалени артисти.
Все едно ако имашъ една картина — отдалени
части отъ нея намирашъ красиви, но цѣлата
картина не ти харесва. Може би тукъ самата
„трагедия“ е виновна за това, и какъ тогава
да мога да ти дамъ една върна преценка за
играта, когато самия текстъ не дава цѣлостни
художествени образи. Все пакъ нѣкои артисти
изпъкватъ.

Така, Р. МАНЧЕВА, възсъздава съ вещина
единъ много миль образъ на жена, която живи
въ чрез любовта, смѣха, мило извинявайки
всички „грѣшки“ и дяволски прельстявания.
Но когато говори високо... остря и диканть
едва ли ще привлече публиката, а камо ли
любовника, който по волята на писата ще
отива при нея.

ИВ. ДЮЛГЕРОВЪ и АТ. ХРИСТОВЪ въз-
създаватъ като добри художници своите типи:
всичко е приживено и измѣreno. И
драмата, всѣки на своя натюръл, както и въ
миналото, е прѣвъзходенъ.

Л. ПОПОВЪ, сега е крачка напредъ: дава
преживявания, макаръ и не толкозъ дѣлбоки.
Много напомня Исаакъ отъ Иванку, може би
поради прилика въ типовътъ.

Г. МИЯТЕВЪ, М. ТАНЕВЪ и С. ДЮЛГЕ-
РОВА, сравнени съ хубавите имъ игри отъ
други писи, тукъ сж просто слаби. Другите
артисти, при всичко, че взимаха участие въ
„трагедията“, бѣха фигуранти.

Свършвамъ. Чакай ще ми кажешъ, защо
не ми спомене нѣщо за оперетата, балета,
декламациите и пр. на „Ча одейка“? — Ако
ми щадишъ живота, освободи ме отъ такава
работа.

За сега толкозъ: на кратко, това сж впе-
чатленията и разсъжденията ми. Остава ти да
си правишъ заключенията.

Хайде, приеми подката отъ Чародейка
пълна съ много здраве.

Твой Т.

Д-ръ Ив. Бижевъ

адвокатъ

Писалище срещу Окръж. Съдъ
(въ зданието на Добри Богдановъ)

Д-ръ Минчо Поповъ

АКУШЕРЪ-ГИНЕКОЛОГЪ

Приема болни
Плъвенъ.

ВНИМАНИЕ!

Съобщавамъ на почитаемите си клиенти, че отъ
1 февруари т. г. откривамъ манифактуренъ и галантариенъ
магазинъ „БЪЛА“ въ градъ Плъвенъ, срещу „Кжша-музей“,
въ който ще намѣрите всѣкакъвъ изборъ отъ вълнени
платове, габардинъ, крепъ марокени, кадифета широки за
костюми, муслини за роби, пуплинъ за ризи, както и всички
артикули отъ Д. М. С. за бродиране, конци за шиене отъ
най-renomирани марки, всѣкакви ширини.

Кадифелуци, кордели, разни шевици, тантели и др. необходими
артикули на **МНОГО ИЗНОСНИ ЦЕНИ**.

Посетете и ще се увѣрите!

Съ почитъ: **ЕШУА А. ЛЕВИ.**

Дава се подъ наемъ или се продава тютюневъ
складъ двуетаженъ съ дворъ, яхъръ и геранъ на Съръ-пазаръ.

Отивате ли къмъ Съръ-
пазаръ, от-
бийте се при „Руски царь“... и
ще се увѣрите, че царь на пелина

въ Плъвенъ е само
„РУСКИ ЦАРЬ“

Споразумение при:
В. СВЕЩАРОВЪ — Плъвенъ,

РАЗНИ ОБЯВЛЕНИЯ

ОБЯВЛЕНИЯ
за нашия вестникъ
СЕ ПРИЕМАТЪ:
1. Въ печатница „ИЗГРѢВЪ“
2. Въ „БАЛКАНСКА ЗВЕЗДА“
3. „СТАРАТА КРУША“, го-
стилиница срещу Окръж-
— жния Съдъ и —
4. Ц. Т. ИТОВЪ,
будката срещу
общината.

... И наистина, че **Ито** е
царя на **виното** и **пелина**.
... Единъ път въ живота си
пийнете, но при **Ито** идете.

Незастроено място, около единъ декаръ близо до Съръ-пазаръ, се търси за купуване. Споразумение при **БОРИСЪ РАЙКОВЪ** комисионеръ (бюро Транспортъ) Плѣвенъ.

Продава се 300 кв. метра дворно място срещу градската градина.
Споразумение при **Ангелъ Апостоловъ**, ходатай, срещу х-пъ „Балканъ“.

Съобщавамъ на почитаемите си клиенти, че се установихъ въ собствения си дюкянъ, въ III кв., срещу трудовата инспекция, до дознъти на Кубратъ Петровъ и най-редовно упражнявамъ професията си. Съ почить: **Хр. П. Дирековъ**, шивачъ — Плѣвенъ.

Въ клуба **Народио единство**, до печатница „Изгрѣвъ“ винаги ще намѣрите най-чисто кафе и чай, къдѣто и най-спокойно ще си отпочинете.

Гаражъ „АФО“ търси помещение за гаражъ и квартира въ центъра на града.

370 лв. — 370 лв.
само джбови дърва:

Доставямъ въ къщи на дребно и винаги — гара Плѣвенъ, Братя Бояджиеви, отъ склада имъ гара Карлуково. Споразумение: Илия Поповъ, улица „Александровска“ 104 — складъ „Гренадерска“ — 6.

Продавамъ праздно място — индустриталния кварталъ, 4 1/2 дек., при съдеди: **Бр. Симпадови**, Д-во „Нафта“, бара и пътъ.

Хр. А. Костовъ.

Оказионъ. **Продаватъ** се голѣмо количество **Виенски столове**, нови и закачалки. Едно пияно „Рояль“, малко употребявано и нѣколко огледала размеръ 90 — 150 см. Преглеждане и споразумение всѣки денъ при Директора на **пивоварната фабрика М. Ратъ** — Плѣвенъ.

Продава се солидна къща, 7 стаи, 2 кухни, маза, сайданъ и др. Дворъ 400 кв. м. VII кв. ул. „Болнишка“, подъ Пъшо Въловъ, Чифте Кафене. Споразумение: Ганчо Павловъ, въ сѫщата къща и редакцията.

Василь Атанасовъ

работилница и складъ на „Борисова“ улица, № 66 срещу Д-ръ Урмановъ Плѣвенъ, поправя и има готови за проданъ всички видове мѣрки и теглилки, като: десимали, сантимили, везни, грамове и др., сѫщо и „Верморель“ най-хубави лозопрѣскачки съ всички запасни части.

Отъ крайно необходима — нужда, продавамъ 5 дек., 4 годишно, добре запазено лозе въ мѣстността „Мъртвата долина“. Споразумение мѣкарница „МАКЕДОНИЯ“, срещу „Мавзолея“.

ОБЯВЛЕНИЕ № 283. Обявявамъ на интересуващите се, че на основание изпълнителния листъ № 7705 издаденъ отъ Плѣвенъ, Окр. Съдъ на 24 юни 1924 г. въ полза на Симеонъ Павловъ отъ Плѣвенъ противъ Бениаминъ (Шабатъ) Леви отъ Плѣвенъ за 1122 лева и съгласно чл. чл. 910 — 925 отъ Гражданското сѫдопроизводство на 10 февруари 1925 год. ще продавамъ въ Плѣвенъ на публиченъ търгъ следующия дължниковъ движимъ имотъ: 1) десетъ джбови греди за 400 лв. 2) осемъ токове съ желѣзни пармаклъци за 400 лева. 3) тридесетъ овчи кожи за 600 лева. Желающите да участватъ въ тая проданъ, трѣба да се явятъ въ казания денъ, частътъ въ 9 преди обѣдъ да наддаватъ.

Плѣвенъ, 31 януари 1925 г. Д. № 1017 отъ 1924 г.
I Сѫдебенъ приставъ: **Йорд. п. Крѣстевъ.**

ОБЯВЛЕНИЕ № 277. Обявявамъ на интересуващите се, че на основание изпълнителния листъ № 3940 издаденъ отъ Плѣвенъ, Окр. Съдъ на 28 мартъ 1924 год. въ полза на Ангелъ Апостоловъ отъ Плѣвенъ, противъ Петю Колевъ отъ Плѣвенъ за 20,000 лв. и съгласно чл. чл. 910 — 925 отъ Гражданско сѫдопроизводство на 10 февруари 1925 г. ще продавамъ въ Плѣвенъ на публиченъ търгъ следующия дължниковъ движимъ имотъ: 1) Една възелница джбова съ желѣзни и дървени обръчи за около 5—6 хиляди литри, употребявана за 6000 лв. 2) Единъ варель съ желѣзни обръчи джбовъ за около 1000 ведра за 1000 лв. 3) Една каца съ дървени обръчи за около 2—4 хиляди литри за 2000 лв. Желающите да участватъ въ тая проданъ, трѣба да се явятъ въ казания денъ, частътъ 9 преди обѣдъ, да наддаватъ.

Гр. Плѣвенъ, 31 януари 1925 г. Д. № 542 отъ 1924 г.
I Сѫдебенъ приставъ: **Йорд. п. Крѣстевъ.**

Вестникъ на Рекламата е безплатенъ

ОБЯВЛЕНИЕ № 274. Обявявамъ на интересуващите се, че на основание изпълнителния листъ № 1059 издаденъ отъ III Плѣвъ. Миров. Съдъ на 26 мартъ 1924 г. въ полза на Ангелъ Апостоловъ отъ Плѣвенъ противъ Дим. Георгиевъ отъ Плѣвенъ за 10000 лв. и съгласно чл. чл. 910 — 925 отъ Гражданското сѫдопроизводство на 10 февруари 1925 г. ще продавамъ въ Плѣвенъ на публиченъ търгъ слѣдующия дължниковъ движимъ имотъ: 1) Една машина на кракъ за 7000 лв. 2) Едно огледало за 200 лв. 3) Една картина за 100 лв. 4) Единъ стененъ часовникъ за 200 лева.

Желающите да участватъ въ тая проданъ, трѣба да се явятъ въ казания денъ, частътъ въ 9 преди обѣдъ, да наддаватъ. Гр. Плѣвенъ, 31 януари 1925 г. Д. № 545 отъ 1924 г.

I Сѫдебенъ приставъ: **Йорд. п. Крѣстевъ.**

ОБЯВЛЕНИЕ № 286. Обявявамъ на интересуващите се, че на основание изпълнителния листъ № 1511 издаденъ отъ III Плѣвъ. Миров. Съдъ на 30 юни 1924 г. въ полза на Тодоръ М. Кожухаровъ отъ Плѣвенъ противъ Цв. Хиновъ отъ Плѣвенъ за 1957 лв. и съгласно чл. чл. 910 — 925 отъ Гражданското сѫдопроизводство на 10 февруари 1925 г. ще продавамъ въ Плѣвенъ на публиченъ търгъ слѣдующия дължниковъ движимъ имотъ: 1) Осемъ чифта половини обуща за 640 лв. 2) Два чифта цѣли обувки за 300 лв. 3) Осемдесетъ чифта сандали за 540 лева. 4) Два чифта дамски половинки за 200 лв. 5) Два чифта детски сандали за 60 лв. Желающите да участватъ въ тая проданъ, трѣба да се явятъ въ казания денъ, частътъ въ 9 преди обѣдъ да наддаватъ.

Плѣвенъ, 31 януари 1925 г. Д. № 1226 отъ 1924 г.

I Сѫдебенъ приставъ: **Йорд. п. Крѣстевъ.**

ОБЯВЛЕНИЕ № 232. Подписания Йорд. п. Крѣстевъ, сѫдебенъ приставъ при Плѣвъ Окр. Съдъ на I участъкъ обявявамъ на интересуващите се, че на основание изпълнителния листъ № 2261 издаденъ отъ III Плѣвъ. Мирови Съдъ на 1 май 1923 г. въ полза на Тодоръ М. Кожухаровъ отъ Плѣвенъ противъ Цанко Георгиевъ отъ Плѣвенъ, за 6000 лв. и съгласно чл. чл. 910 — 925 отъ Гражданското сѫдопроизводство на 14 февруари 1925 година. ще продавамъ въ Плѣвенъ на самото място на публиченъ търгъ слѣдующия дължниковъ движимъ имотъ: 1) Единъ шкафъ джамлия, боядисанъ за 300 лв. 2) Единъ бюфетъ чамовъ, боядисанъ за 200 лв. 3) Едно огледало луксозно, съ дървена рамка за 200 лв. 4) Двадесетъ и четири кафени чаши порцеланови съ 12 ченийки за 120 лв. 5) Четири стъклени буркани за 40 лв. 6) Една куфа стъклена за сладко за 10 лв. 7) Двадесетъ порцеланови ченийки бѣли за 60 лв. 8) Една тенджера алюминева съ капакъ за 20 лв. 9) Три голѣми порцеланови ченийки бѣли за 30 лв. 10) Четири цвѣтни водни чаши за 20 лв. 11) Две крѣгли маси съ по 4 крака, боядисани за 100 лв. 12) Една четвъртина маса, дълга, боядисана за 200 лв. 13) Единадесетъ букови стола жълти съ дървени облегала и дръжки оц. 165 лв. 14) Три пейки за седане, дългани, боядисани съ дългани облегала, за 150 лв. 15) Една тава за сладко никелирана, за 30 лв. 16) Шестъ винени чаши престиснати презъ средата, обли за 30 лв. 17) Петь рѣбати винени чаши за 15 лв. 18) Една куфа стъклена съ некилиранъ капакъ за 10 лв. 19) Три чаши съ столчета за 15 лв. 20) Петь съ столчета винени чаши за 15 лв. 21) Една бѣло-цвѣтна елепсовидна чения порцеланъ за 10 лв. 22) Единъ сунникъ порцеланъ за 10 лв. 23) Едно хаванче бронзово за 30 лв. 24) Единъ голѣмъ стъкленъ бурканъ за сладко за 15 лв. 25) Една тенекена воденица боядисана за кафе за 20 лв. 26) Една графа около 1 1/2 кило за вино за 20 лв. единъ бастунъ луксозенъ съ бѣла дрѣжка, жълто боядисанъ за, 27) Единъ подлинъ чамовъ за 30 лв. 28) Две чугунени тенджери за 30 лв. 29) Една черкия бакърена за 30 лв. 30) Две масички трижглни за 20 лв. Желающите да участватъ въ тая проданъ, трѣба да се явятъ въ казания денъ, частътъ въ 9 преди обѣдъ да наддаватъ.

Плѣвенъ, 28 февруари 1925 г. Д. № 947 отъ 1923 г.

I Сѫдебенъ приставъ: **Йорд. п. Крѣстевъ.**

ОПРЕДѢЛЕНИЕ № 3659. Плѣвенски окр. съдъ въ разпоредително заседание на 29 декември 1924 г., въ съставъ: председателъ: А. Мановъ и членове: Иванъ Бакарджиевъ, с. к. Ст. Христовъ, при подсекретаря А. Константиновъ, следъ като изслуша докладваното отъ председателя Ат. Мановъ, като взема предвидъ, че по граждан. ч. производство № 1098/924 г. сѫ испълнени всички изискуеми отъ закона условия и че усиновяването ще биде полезно за усиновяния, то на основание чл. 37 отъ закона за припознаване незаконороденитъ деца и пр., сѫдътъ опредѣли: допуска усиновяването на Георги Ст. Тракиевъ, отъ Коста М. Крушевски, отъ градъ Плѣвенъ. Председателъ: А. Мановъ, членове: Ив. Бакарджиевъ и Ст. Христовъ, подсекретаръ: А. Константиновъ.

Плѣвенска Телеграфо-Пощенска станция.

ОБЯВЛЕНИЕ № 913.

Обявява се на интересуващите се, че на 10 февруари 1925 г. въ 15 часа следъ обѣдъ въ помещението на Плѣвенската телеграфо-пощенска станция ще се произведе търгъ по доброволно съгласие за отдаване на предприемачъ пренасяне пощата по тракта Плѣвенъ-гарата и обратно.

Желающите да се явятъ на уреченото време и направятъ своите предложения.

Гр. Плѣвенъ, 29 януари 1925 г.

Отъ Станцията.