

та кирилловска ръкописъ *Суарасльска-та*. Копитаръ като са-основава на бължкы-тъ на юдинъ листъ, пріема ю за часть отъ голѣма ръкописъ на XI-то етолѣтие, съвременна съ Остромирово-то юевангеліе, която заключавала въ себе-си повечь отъ 300 листове, и освенъ слова-та на св. отци, може да є съдѣржавала въ себе-си и други писанія. Йоще въ XV-то стол. тъзи ръкописъ, цѣла и богато-подвързана, била у владѣтеля на островъ Крѣкъ (Корфу, графа Ивана Франгепана (който умр. 1482. въ Венеція); послѣ часть отъ нея са-доставила въ дѣлъ на крѣскыя свещенникъ Лука de Reynaldis, който ю подариъ въ 1500 г. на рыцаря Брейсахера а отъ Брейсахера тя по наследство са-доставила на графа Парида Клоца въ Тридентъ, а по мнѣніе-то на Доната Фобіаничона, доставила-са на графа изъ библіотека-та на Кассіонскыя мънастырь, недалечь отъ Крѣкъ. Ръкописъ-та, по име-то на последнія ѹ владѣтель, зове са Клоціева. Дѣю писана Клоціева-та ръкописъ, въ Българія ли или въ Кроація — трудно є да са опредѣли: въ Българія водїютъ видѣ-тъ на писмана изъ правописаніе-то (което є по за вѣрванье), а въ Кроація водїютъ мѣсто-то, дѣто є намѣрене тъзи ръкописъ, изъ нѣкои особенности, като напр. измѣнение-то на окончанія-та юмъ и юмъ въ оу: достоинъ постоу (ред. 106). Копитаръ и Прейсъ, безъ сумнѣніе, полагали нейно-то начало въ Кроація. Писмо-то є дребно, правилно, доста сходно съ писмо-то на Григоровичево-то юевангеліе. Срѣща-са въ нея грѣцко Ѣ, нѣма Ѣ, но исключително само ѹшт,