

§ 4. На глагольскы-тѣ буквы видъ-тѣ, както и на кирилловскы-тѣ, въ разны времена са-измѣнявали, — и Шафарикъ, въ свое-то послѣднѣе съчиненіе о глагольской письменности *), като раздѣля сичкы-тѣ нейны паметници на два періода — древній, който са-простира до XII-ыя в., и новый отъ XIII-ыя в., указва и на значително-то различіе на само-то начертаніе на буквы-тѣ и въ юдина и въ другыя періодъ. Въ първия періодъ, говори той, буквы-тѣ сѫ окончасты като латинскы-тѣ во време-то на Карла Великаго; а въ вторыя періодъ — ѡгловаты, като латинскы-тѣ отъ готическа-та наричвана Фартура въ XIV — XV-ыя в. Освенъ туй глаголица-та отъ първия періодъ има 38 буквы, а глаголица-та отъ вторыя періодъ има само 32 буквы, безъ гръцка-та или кирилловека-та Ѣ, която ю въведена отъ Карамана: въ тѣзи дирня-та нѣма є, ѹ, Ѥ, Ѧ, ѧ. Шафарикъ нарича азбука-та отъ първия періодъ българска, защото писаны-тѣ съ нея паметници принадлежжть на Македонія и на съсѣдны-тѣ ѿчины (на мънастыря св. Йоанна Рилскаго), а отъ 2-ыя періодъ азбука-та нарича хърватска, защото паметници-тѣ на новыя періодъ принадлежжть на Хървация или на приморска-та адриатическа Кроация въ смыслѣ на Константина Багрянороднаго. Отъ тѣзи азбуки първата, що са-представи въ § 3, Шафарикъ избралъ за

*) Pamätky Hlah. Pisem. Введеніе преведено отъ свещ. В. Войтковскы въ Ж. М. Н. Пр. 1855 г. Но. VII и VIII.