

зашо, азъ и монтъ солдати можемъ да са гордѣемъ съ то-  
зи епизодъ.... А сега, дай Боже, нѣ скоро да достигнемъ до  
Цариградъ!

## XXXI.

Одринъ, по турски Едирне, до сега ни са прѣставлява-  
нѣкакво си далечно поетическо сънуванie; това е градъ  
на изящнитѣ джамии, като че вѣнчанъ съ короната на  
джамията Селимъ, съ пейнитѣ четири давни минарета.  
Това е мусулманската Москва, втората столица на сул-  
танитѣ, чѣльна съ вѣспоминания за отоманскитѣ народъ  
за прѣжнитѣ блясъкъ и слава.... Ний излизахме отъ тамъ  
съ разбрано вѣлиниe. Скобелевъ са останови тамъ до  
празништѣ домъ на Ахмедъ Юнузъ бей, оставилъ отъ  
неговитѣ живѣлци. Домовладиката, извѣстният прѣводи-  
тель на бashi-бозудитѣ, единъ отъ ренегатитѣ, бившият  
христианинъ, сега озлобенъ, непавистенъ на христианинъ  
турчинъ, джеллатинъ на мирното население, разумѣва са,  
нѣмаше право да расчитва на любезността на руситѣ.  
За това домътъ му бѣше идеалъ на вѣсточно жилище.  
Невиденината до сега раскошность, този мусулмански па-  
лацъ показваше, съ своятѣ прѣынненни тропически ра-  
стения зимни градини, съ мраморнитѣ зали, поетическите  
фонтани (шадравани), пълнитѣ съ тишана и нѣга (кефъ)  
хaremски стаи, съ оглѣдалнитѣ стѣни и красивитѣ стѣлби.  
Моделнитѣ и исписанитѣ стѣни са виждаха въ кристални-  
тѣ води на вѣтрѣннитѣ шадрвани, тропическите цвѣти,  
които са орошаваха отъ алмазенийтѣ прахъ на фонтани-  
тѣ, разпространяваха тъкното благоуханie по широките  
зали.... Тукъ Скобелевъ избра най простата стая, въ дру-  
га са пастани неговътъ щабъ. Въ Одринъ отпочивката бѣ-  
ше малко. Отъ първийтъ денъ са правиха обиколки въ  
околноститѣ, рекогноцировки къмъ Чорла и Хадемъ-  
къой. Освѣниъ това, забавленията съ консулитѣ и адми-  
нистрацията на турски градъ, тъй сѫщо не малко време  
отнимаха отъ Михаила Димитриевича. Тукъ той за пръвъ  
нѣтъ и съвсѣмъ неочекванно за главната квартира, по-  
каза своятѣ административни способности. Краткиятъ  
периодъ на неговото управление на Одринъ бѣше замѣча-  
теленъ въ пълнитѣ смисъ на думата. Послѣ, като почнемъ