

Тя са завтече на насъ въ флангъ, и сега маневрирува между насъ и Шипка.... Черкезигъ по единъ са спущать, пеувать по русски и тутакси въ венчката си сила избѣгватъ назадъ. Спуснѣхъ са слѣдъ тѣхъ казаки и почнуватъ тѣи сѣщо да джигитувать....

— Е, азъ тѣзи фокуси на сѣдлото не обичамъ.... Заповѣдайте, щото да слушать командата, а не да са въртятъ. Азъ не искамъ акробати (джамбази). Проводете въ атака двѣ сотни донци!

Венчки са спуснахъ възъ турцитѣ, като отпуснѣхъ пикитѣ си и като растворихъ фронта.... Като че ураганъ пропийца мимо. Турцитѣ ги одържахъ на двѣстѣ раскрача и като грѣмнахъ глупавъ залпъ на посока, съ венчките си сили са спуснѣхъ по направление къмъ Шипка.

Графъ Толстой раненъ! приближава ординарецъ при Скобелева....

Е!.... съ досада проговори генералтъ... Да губимъ Толстой въ таквазъ минута.... Той е нуженъ.... Жалко, жалко.... Нека Панютинъ приеме командата.... Резервитѣ по близо и по близо са приближаватъ къмъ линията на бойтъ.....

— Какъ стройно вървятъ тѣ..... Любува са на тѣхъ генералтъ....

Всякой подхожда съ музиката и налѣгва въ долчина-та „до востребованія“. Мылгата са распрѣснуга.... Горекитѣ стрѣмнини са показувать и въ тази минута е видно, като при тѣхъ, като сѣнка отъ облакъ, слизать на долу турекитѣ табори.

Отъ втората линия въ прѣдната проводенъ за усиление цѣлий углицкий полкъ.... Дѣлото е близко къмъ рѣшающиятъ моментъ; като глѣдаме на обстановката на бойтъ, ний са любуваме съ стройността на движението на угличанетѣ, които са распростиратъ като на парадъ и съ растворени знамена подъ музиката красиво влизать въ бойовната линия.... Сражението са распространява по всичката линия на прѣднийтъ отрядъ. На лѣвийтъ флангъ у отстѣнающитѣ къмъ могилигъ стрѣлци избухнува ура и са прѣхвърля отъ рота въ рота по всичкото расположение на войскитѣ, отъ прѣдната линия въ резервата. Скоро всичката долина, завземена отъ насъ, грѣми отъ вѣстерженнитѣ викове. На лѣвийтъ флангъ стрѣлцитѣ вторично са спущать въ атака, неудържимо истласкуватъ първата линия на турцитѣ, скачатъ на бруствертъ на траншея-