

отъ распаленъ блѣсъкъ, издавахъ вълнението въ тѣзи посль-
дни защитници на редутътъ.... Распокъсанитъ знамена ти-
хъ са развѣваха надъ мълчеливѣ рядове. Нѣколко тур-
ски значета, съ златнитъ полумѣсяци шумтяха тукъ пакъ,
като раскриваха по вѣтрътъ написанното на тѣхните плат-
на името на Аллахътъ.... Виждане са, тѣзи посль-
дни свидѣтелствуваха, че солдатите които ги отнасяха, сѫ
потърпѣли поражение, което толкозъ не вѣ малко бѣше
по горѣ отъ всяка побѣда. Отетѧющитъ занесахъ съ се-
бе еи трофеитъ, тѣ не само своето неоставихъ на турци;—
напротивъ, и тѣхното имъ не отдаоха.... Впрочемъ, не; хвѣр-
лихъ това, което не можаше да са вземе. Нашайтъ тоиъ
стояше въ редутътъ.... Ключътъ бѣше вземенъ отъ него.
Тѣглихъ го нѣколко солдати....

— Ахъ, жалко!.... чуваше са въ редоветъ: тоиъ
оставихъ!

— Нищо.... Той е нищо безъ ключътъ! Нимѣ на рѣцъ
да са изнася!.... Не може да го изнесешь. Нека на свинско-
то ухо да остане.... Нищо съ него нѣма да направи....

Нашайтъ тоиъ гордо стои, вижъ какъ ношъ е дагнѣль!....
Какво твойтъ генералъ.... Него (тоиъ) отъ тамъ и съ
биволи неможешъ да изнесешь, говоряха солдатите.

Като са оглѣдаха, тѣ видѣха спокойно стоящиятъ на
валътъ Горталовъ.... Тѣ видѣха тази открита глава, смѣ-
ло обрийтата тамъ, отъ кѫдѣто на него идяше неизбѣжна-
та смърть.... Тѣ видѣха какъ около него изведнѣжъ изра-
сихъ иѣкаква си тѣла, какъ този човѣкъ, който не са
запищаваше, който бѣше отпусналъ саблята си надолу,
който спокойно скръстилъ рѣцъ, вдигнаха на щикове....
Тѣ видѣха какъ той са бияше на тѣзи студени и остри
бодли.... какъ го хвѣрлиха долу.... Тѣ видѣха какъ слѣдъ
този посльденъ защитникъ на оставенийтъ редутъ тѣмини-
ти вълни на турските тaborи починаха да са прѣхвирлятъ
чрѣзъ валовете отъ всички страни. Въ буйството на тѣхните
тѣржества не пропаднаха безслѣдно отчаянните вико-
ве на нашите ранени, които паднаха въ рѣцѣта на тѣзи
побѣдители. Отчаянните викове,—викове които достигаха въ
самото сърдце.... Великодушните врагове не искаха да оста-
вятъ умирающите да умиратъ спокойно.... Всичката имъ
ненавистъ, всичката имъ изобрѣтателностъ отправиха са
на това, за да измислятъ таквизъ мѫки, каквито нѣматъ
имя въ човѣческиятъ язикъ. Още по тѣмии славахъ ли-