

Ехтящите топовни удари за минута покриха пушечно-то гърмение. . . . Още и още. . . .

Гюргевският батареи починаха да отговарят на турците.

Въ това време на бръгът, подъ вистрѣлите, въ бъль мундиръ (кител), възсѣдникъ на бъль конь са показа Скобелевъ.

Можеше да са помисли, че той са е примѣненъ за балъ.

— Белкинъ бойтъ не е балъ за военниятъ? Отговори той на нѣкого си.

— Нѣ, сега весело стана. . . . Наконецъ.

— Неужели вий са радувате на бойтъ?

— А какво, военниятъ да са плаче отъ него. . . . Това е наша стихия. . . .

Вече тогава той порази всичките съ присѫтствието на духътъ си, съ завидното умѣянне да мисли и да са смѣе подъ огньтъ.

Ночи да запалва цигара. . . . Шрапнеля са распукнали надъ главата му, ржката му съ кибритъ даже и не трепи.

— Обидно е да глѣдашъ таквъзъ спокойствие. . . . забѣлъжи нѣкой си отъ другаритъ.

— Задъ мене, гължбче, има почти десетъ години военна практика. . . . Почакайте, слѣдъ иѣколко время и вий ще бѫдѣте спокойни.

Не слѣдъ много, когато перестрѣлката утихна, когато тъмната южна ноќи пакъ ни облѣчи съ поетическиятъ си дрезгавини — Скобелевъ въ цѣлъ карнеръ лѣтеше въ Гюргево. Вѣтрътъ душе право въ лицето му, генералътъ са носяше бѣзко, бѣзко и като че не са задоволяваше съ това удряше още распражтенитъ конь. . . .

— Вееело! кимни той на нѣкой си който му са случи насрѣща. . . .

Така и вѣяше отъ него съ сила, съ животъ, съ енергия. . .

Наскоро слѣдъ това, той съ иѣколко офицери отъ генералниятъ щабъ са спрѣ на бръгътъ на Дунавътъ, въ время на разпознаването. Разглѣдаха ползитъ или не-ползитъ на данната мястностъ. Скобелевъ, понеже тукъ бѣше иностранецъ воененъ агентъ, по француески излагаше мнѣнието си. . . . Въ това время са зачу нѣкакътъ си гърмежъ. . . . Граната падна верѣдъ крѣгътъ, съ трясъкъ са пръскъ, изригъ на горѣ цѣла маса земя, обсипа лицата които са съвѣщаваха. И въ това мгновение, когато всякому дохождаше въ главата неизбежниятъ въпросъ.