

та си некога само няколко имена, които не-
отговарятъ никакъ на неговия умъ и сърдце.

Требва да се забележи, че такива благо-
приятни резултати (следствия) добиватъ са съ
едно само словесно преподавание, чрезъ разго-
вори-те за действителни-те предмети или за
техни-те изображения; съ една дума, при по-
мощъ-та на естественния способъ упражненае,
пд-рано отъ това време, когато дете-то вземе
въ ржка-та си некакъвъ учебникъ отъ земео-
писание-то. И така, то ще бжде доста при-
готвено за пд-сериозно занятие, кжмъ което
може да пристъпи, когато иска.

ГЛАВА ОСМА.

(Какъ са разбужда въ дете-то инстинктивно-то чувство кжмъ
прекрасно-то, въ всички-те му появления. — За исход-
на-та точка трябва да са приемнжтъ пжрви-те посоч-
вания на природа-та. — Какъ са образуватъ пжрво-то
писание и очи-мерение да дете-то. — Преподавателна-
та целъ на елементарни-те приеми на рисование-то. —
Какъ са образува ухо-то и гласъ-тъ на дете-то. — Пре-
подавателна-та целъ на елементарни-те приеми на
пение-то.)

I.

Ако искате да развиете инстинктивно-то
чувство на дете-то кжмъ прекрасно-то, то зао-
биколете го съ безукорни, добри предмети, и
щете да до научите да ги оценява споредъ
достоинство-то имъ. Понятие-то за красота-та
въ физическо, умствено и нравствено отно-
шения са предава на дете-то при помощъ-та
на нашата системе, така както предложени-те