

разбира. Единъ и сѣщій чертежъ може да служи за няколко разговори, и не требва да се преминува на другъ, преди догде не е усвоило дете-то пълния смислъ на предний-тъ

Като карате дете-то да разгледва по тия чъртежи всички-те естествени явления, свързани съ разгледвания-тъ предметъ, вие не само щете да приведете въ правиленъ редъ мисли-те на дете-то, но щете да го накарате да са упражнява въ най-приятните за него сравнения и сближения; а големо-то имъ значение въ работа-та на възпитание-то неще никакъ доказателства.

Съ еднакъвъ успехъ може испърво да са накара да разгледва и изучва предмети-те на картинки-те, а следъ това да са захване съ разгледване-то на сѣщи-те предмети, ако му са представи за това възможность-та. Тоя редъ е тѣй сѣщо полезенъ, както и първий-тъ. Разсѣждане-то и сравнение-то на сѣщия предметъ съ изображение-то, възбуждатъ любознание-то на дете-то, заинтересуватъ го до най-горня стѣпенъ, и безъ никакво уморяване упражняватъ всички-те му способности и сили.

Когато, подъ тоя начинъ, бѣде разказана цѣла-та отъ картини колекция, то нужно е да са повърне пакъ отъ начало, еднаждъ, дваждъ, триждъ и повече пѣти, сѣщо като ученици-те въ училища-та повтарятъ учебници-те си. При всяко повръщание дете-то, като намерва повече и повече, познание, ще да задава на учителя си и по-разумни питання; тогава е възможно вече да му са даватъ и разисквания по-високи, и по-обширни.