

по иѣкадѣ сѣ съдѣржаніе (напр. на 3-й лис. о про-
каженіи), по иѣкадѣ показывать време и случай, кога
са-чтѣтъ ювангелія-та (напр. на 170 лис. ил. оутрѣ-
ници.) На праизно-то по краища-та одесно и отлѣво
находжатъ-са—показванья, кога са-чтѣтъ ювангелія
та, тѣй и думы-тѣ „въ оно крѣмѣ“, зачала-та и про-
важданья на другы ювангелія. И туй на много мѣста
є открыто и замѣнено съ кириловскы надписи. Въ
текста са-находжатъ твърдѣ часто подирни вставки
и поправки отъ кириллица-та на срѣбска рецензія;
освень туй, приложены сѣ изображенія — ако и гру-
бы — на трима-та ювангелисты: Марка, Луки и Йо-
анна. Тѣзи рѣкопись, като що происхожда изъединъ
отъ най-древни-тѣ аѳонскы мѣнастыри, види-са, не
трѣба да є по-дирня отъ XI-го столѣтіе, а може да
є и по-древня. Въ нея са-срѣщатъ ѿт и ѿ особито въ
причастія-та, ск са-измѣнява на сї (людсцні), ча-
сто з, като що є произлѣзо отъ г (мнози, като да бы
было дз по молдавскы), и другы особенности. Съкра-
тенія рѣдко са-срѣщатъ, ежшо и знакъ-тѣ титла;
отъ надстрѣчны знакове полуокружла чьрта часто
стои надъ є и твърдѣ рѣдко надъ є ѿ. Извлеченіе
изъ Григоровичево-то юв. є напечатано съ кирилов-
скы буквы у Миклошича въ Слав. Библ. Лис. 262 —
263, и друго съ русскы буквы въ П. т. изв. Ак. Н.
стр. 243 — 246.

III. *Боянскій палимасесаш или второписаное ювангеліе*, у В. Григоровича въ Казанъ. Тѣзи рѣко-
пись са-зове *Боянска*, защото происхожда отъ храма
на село *Бояна*, близо до сегашнїї Софія или старый