

Въ правописаніе-то на тѣзи двѣ четвероевангелія по-отличителны особенности сѫ:

1) отъ тѣпы-тѣ гласны ъ, ь дырня-та ю редомъ употребена и вмѣсто първа-та въ четвероевангеліе-то, що ю въ по-голѣмая форматъ, а въ друго-то — по нѣкадѣ са-различава твърда-та ъ на свои-тѣ си мѣста съ твърдѣ малка отличителна разница, напр. **и**дѣше симонъ и иже вѣхъ съ нимъ . . . ;

2) гласна-та Ѹ стои и въ двѣ-тѣ по новыя си почъркъ ы а не по старыя Ѹ и са-находжа въ слогъ съчетана съ ү;

3) отъ надстрочны-тѣ знакове титлы-тѣ са-срѣщать малко по-рѣдко въ юдно-то, що ю въ по-голѣмая форматъ, а по-често въ друго-то, — и надѣ нѣкои гласны стоянѣть знакове нѣкадѣ като гжето приыханіе, а нѣкадѣ точки, въ по-голѣмая форматъ — по-вечто по юдинъ знакъ и рѣдко по два, а въ по-малкыя — редомъ по юдинъ. Гласны тѣ, надѣ кои-то стоянѣть тѣзи знакове сѫ: а) йотированы-тѣ є, ю, ю; б) носовы-тѣ ж, я, кога стоянѣть вмѣсто йотированы-тѣ си ѡж, ю; в) о или ѿ и оу въ начало-то на думы-тѣ; г) и, а въ начяло-то на думы-тѣ, и кога стоянѣть слѣдѣ друга гласна. Находжа-са по нѣкадѣ и паерькъ .

4) Строчны знакове и двѣ-тѣ иматъ точка, поставяна на срѣдѣ въ реда за отдѣлянѣе на предложе-нія-та. Въ по-малкыя форматъ са-срѣщать и четыре точки на кръстъ . . . , поставлены въ края на сѣко чте-ніе и предъ сѣко чте-ніе слѣдѣ назначанье-то му — кога да са-чете то, отъ кой Евангелистъ ю и коя глава —, наприм.: **и**с. . в. по. юліе б. **Мк.** гл. . к . .