

19 Quam ob causam qui rigent, maxime dormire non valeant? An quoniam qui riget, spiritum magis retinet, quam laxat: qui dormit, magis reddit quam auerbit. Facit igitur rigor, ut contra agatur, quam cum dormitur.

*Eorum quæ ad vibices, & cicatrices & pelles pertinent, Sectio nona, cum suis questionibus XIII.*

**C**VI pelles recenter detractæ, maxime que arictum, verberum vulncribus, & vibicibus admotæ, & oua super confracta prohibent vlcera, ne confistant? An ratione vtraque humor colligi intumescere prohibetur. Pars enim collisa humorem trahit, intumescitque propter feruorem. Oua sua lentitia glutinant, atque ita intumescere non sinunt, ut etiam in ambustis glutine agitur. Conglutinata possunt pelles quoque ob suam lentitiam, hærentes nimirum, simulque suo calore concoquunt inflammationemque sedant: neque enim detrahere eas solemus, nisi dieb. aliquot post. Etiam qui ex sale, acetone perficandum censent, inflammationem tollere volunt. 2 Cur cicatrices reliquo quidem in corpore nigre, oculis albæ inducuntur? An quod cicatrix colorem priori contrarium trahit, scilicet quemadmodum omnia, quæ ægotarint. Vlcera autem parte oculi nigra contrahi solent: verum tamen neque in corpore statim nigrescunt, sed principio albæ sunt: neque in oculo semper nigre, sed demum vel ex toto, vel magna ex parte redduntur.

3 Cur ferula oras, siue ambitu plagæ rubidum, medium album facit? Vtrum, quod sanguinem pellit ex medio, quod maxime ferit, quia in orbem se colligit, & rotunda est. An ea quidem de causa sanguinem deinde redire oporteret? Rubedo autem, non nisi concursus sanguinis est, isque in eum locum, qui ictus est. 4 Quare cum membra à ferula vehementius feriantur, medium carnis album, oræ rubre redduntur: ligno autem contra, medium amplius rubet? An quod ferula suam ob leuitatem, vbi vehementer percussit, sanguinem residens per summa dissipat. Itaque vnde sanguis defuerit, tinox ea pars alba existit: quo autem plenius fluxit, hic rubor ambit. Cumque plaga intumuit, sanguis cito suam sedem repetere non potest, quoniam & exiguus est & relationem per acclue agat, necesse est: nisi copia magna referri potest contra naturam. At ictus, quos dura corpora inferat, affi-

**A** κβ Διὰ τί οἱ ῥιγούωτες μέλιττε οὐ καθεύδουσιν; ἢ διότι ὁ ῥιγών μέλλον κατέχει τὸ πνεῦμα ἢ ἐκπνεῖ ὁ δὲ καθεύδων, ἐκπνεῖ μέλλον ἢ εἰσπνεῖ; ἐκπνεῖ οὖν ποιεῖ ἔχειν τὸ ῥιγόν τῷ καθεύδειν.

Ὅσα περὶ ὑπόπια καὶ οὐλαὶ καὶ μώλωπας. 5.

**Δ**ιὰ τί τὸν μώλωπος κωλύει τὰ νεύρα  
**B** τα ἔρμιατα πορροπιδέματα, καὶ μέλιττει κριών, καὶ αἰ ὀπικαταγνύμα; ἢ ὅτι ἄμφω κωλύει τὴν ἀδροσιν τῆ ὑγροῦ, καὶ τὴν ἐπαρσιν; τὸ γδ ἀφιλ κωλύον ἔλαει, ἐπαρρεται διὰ τὴν θερμασίαν. τὰ τε δὴ αἰ, διὰ τὴν γλεχρότητα κητακολλῶντα, κωλύει ἐπαρρετα, καὶ τὰ πρ καὶ τὰ καμματα ὡς πρ καὶ ἡ κόλα καὶ τὰ ἔρμιατα, τῆ τε γλεχρότητι πορροκολλᾶται, καὶ ἅμα τῆ θερμότητι συμπίπτει, καὶ πάυει τὴν φλεγμασίαν. οὐδὲ γδ ἀραρροσιν ἡμερσιν πινῶν, ἐξ ἀγρῖν δὲ βούλονται τὴν φλεγμασίαν, καὶ ἡ τῷ ἀλλὲ καὶ τῷ ὄξει τείθονται. β Διὰ τί ἐν μὲν τῷ ἄλλῳ σώματι αἰ οὐλαὶ μέλαιναί, ἐν δὲ τῷ ὀφθαλμῷ λευκαί; ἢ ὅτι ἐκπνεῖαν χροῶν ἢ οὐλὴ λαμβάει τῆ πορροτερον, ὡς πρρ παῦ τὸ νεροσηκός; ἐν τῷ μέλανι δὲ τοῖς ὀφθαλμοῖς τὰ ἔλκη, οὐ μὲν οὐδὲ ἐν σώματι μέλαινα [δύδης, ἀλλ' ἐξ ἀρῆς λευκαί, οὐδὲ ἐν τῷ ὀφθαλμῷ αἰε μέλαινα,] ἀλλ' ὀποκρησίαν τῷ χροῶν, ἢ ἀπλῶς ἢ μέλλον. γ Διὰ τί ὁ ναρθηξ τὰ κύκλω τῆς πληγῆς ποιεῖ ἐρυθρόν, τὸ δὲ μέσον, λευκόν; πόπερον ὅτι ὀποπέξει τὸ αἷμα ἐκ τῆ μέσου, καὶ δὲ μέλιττε πορροπίπτει πορροφερῆς ὡν; ἢ ἔδει ἐπαρρένα, διὰ γρ τῷ το πάλιν' ἀλλ' αἷματος σμωδρομῆ τὸ ἐρυθρῆμα ὅτι σμωδρομῆ δ', εἰς τὸν πληγῆτα τέπον. δ Διὰ τί τῷ μὲν ναρθηκί σφόδρα τυπόμενον, τὸ μέσον τῆς σαρκῆς λευκόν γίνεται, τὸ κύκλω δὲ ἐρυθρόν; ξύλω δὲ ἐρυθρότερον τὸ μέσον; ἢ ὅτι ὁ μὲν ναρθηξ, διὰ κουφότητα, ἐκ σφόδρα πατάξῃ, τὸ ὀποπολῆς διεσκέδασεν αἷμα. ὡς τε ὅθεν μὲν ἐξέλιπε, λευκὸν φάνεται; οὐ δὲ πλεον ἠλθεν, ἐρυθρότερον. οἰδησάσις δὲ τῆς πληγῆς, οὐ ταχέως ὀποκρησίαν τῷ σκεδασέν αἷμα, διὰ τὸ ὀλίγον τε εἶναι, καὶ τὴν φορὰν εἰς τὸ πορροσαντες εἶναι. πληθὴ γδ βλασθεν, δὲ τὸ παρρρ φύσιν φορὰν ἀνεθλώει. διὰ δ' ἡρρ σκληρῶν, αἰ πληγῆ, διὰ βάρους καὶ τὴν ἰχμῶ, 5. 1. 1. 1.