

κελίσει λεπυώταται ή γαστήρ. άπρον δ' A
 όπι τά πίνα θερμαίνεθρα τίεται, και τά
 φύση τάσιν έχοντα,μακίλον. τό δέ δέρμα όβί
 φύση έχον τάσιν άλλα δια τό πείνεισαι τα
 χεσι, άεί τινα έχει πόσιτα, έάν μη κίμνη
 πινύσρα. άπρον δέ τό τευ, όπι έχον όβί της
 Έσφής, έπει ουώ όλωσ ή πιμλη ή έστ φύση,
 άλλα όπίκτιπον, και ου ήδ αναγκίαιαν μερών,
 ώσπερ και ή σαρξ, και ή ήδ γυμνασίων κίνη
 σι, και ή της τείψας, θερμαίνουσαι, τί B
 κοισιν άντίω και τίω Έσφώ ένπλεονάζου
 σαν νέμοισι τίς άλλοις μορίοις. διό ά ή μή
 και έέδρα, τίω και έλαι πείνοισι, τό δ' άλλο
 σάμα, λεπυώτοισιν ά ή δέ κινήσι, και ή τεί
 ψει, τίω μή και έλαι λεπυώτοισι, τό δέ άλ
 λο σάμα παχύνοισι. 11 Διά τί έκ ήδ σφο
 δρών και μακρών ό δών και άρμόων, όταν σ ή
 πει έσ άκραν ήδ δαιτύλων, σείονται ήδ C
 ποδών ά ή πέραι, και σάσαι κίση πορπε
 τώ; ή διά τίω σωείκιαν και σφοδρότητα
 τ' κινήσιαι, ή άναπαύεται ό σείσιός τώ άι
 θρώτω ήδ νύθρα; τί ά ή γδ όλου σάματος
 κρατή ή ψυχ ή πολ άιαι, μορίων δ' ου ή π
 ται πώσι κινήση, όιν και κερδίας και άδίδιαι
 άπρον δ' όπι πνύρα πολύ σπει τά νύθρα
 έκ κίσηται, ό ου ή άμα έ ή ή χεται σάηπ. τί το
 ου σείον έσ πορ έσποσών τή κινήση, και τα
 σάσαι, και τί πορρόταιου ήίσει ποιεί κρα
 τήν. πινύτον δέ ά ή πέραι, όιν τίς όργίζο
 μήσις τό κείτω χείλος. 15 Διά τί όί μη
 σφοδρά σωτόνωσ τείχοντες, έκ τώ ήυθμώ
 άναπνέουσιν; πύτερον όπι πας ήυθμός, ώ
 ει σάμη μετρείται κινήση; ποιάτη δ' όβί
 ή δι έσου ούσαι, ώσπερ όί Έρχάζοντες ποιού
 σιν. άμα ουώ ά ή ή υροι Έρχάζειν, άνα
 πνέουσιν. ώσει τίω άναπνέου δι έσου γλυο
 μήλω, διά τό τή έση κινήση μετρείαι ήυθ
 μών ποιεί, ή όπι πάσαι ή ή άπλώ άναπνέ,
 δι έσου γίεται τίς ή φύσιν έωτή χρωμέ
 νοις, ή μη και ή χροισι και ή υροι έ ή ουώ ή
 βαδίζουσι, μετρείαι έσις τ' πώ σάματος κί
 νησιαι, ή δίδιλος ό ήυθμός γίεται. πινύτων
 ή ή έχουσι, ή παθακολούσις τή κινήση τ'
 άδήςσιαι, ου δω ά μεθα σιωράν τόν τ' άι
 απνέαι ήυθμόν. έκ δέ τώ μετρείαι Έρχάζειν,
 μέθον ή κινήσιαι άδής τ' άναπνέαι ποιείσαι,

borandóque venter præcipue extenuetur.
 Ratio igitur, quod optima quæque con
 calfacta liquecunt, & ea magis, quæ inten
 sa suapte natura sunt: venter autem cu
 teus est, cutis verò sua natura tensionem
 habet. Sed enim quidd venter celerrimè
 opimatur, ideo & pingue aliquid semper
 obtinet, nisi morbo laboret. Cuius rei cau
 sam dixerim, quod cibo ex pingue potius
 est. Cum igitur omnino pingue res pro
 pria natura nõ sit, sed aduëtitium, nec ita
 necessarium, vt caro adhareat: ideo & e
 xercitandi, & perfricandi agitatio ven
 trem concalficiens, liquefacit, & macerat,
 alimentumque, quod inde redüdet, mem
 bris cæteris disperit: quamobrem fedile
 ventrem opimat, reliquum corpus exte
 nuat. Motiones verò, pei frictioneisque vē
 trem extenuant, reliquum corpus implēt,
 & augment. 15 Cur peractò longo itinere,
 aut cursu, si quis se super summos consti
 tuerit, digitos, calces pedum conquatit
 tur, pronique deorsum labuntur? An pro
 pter continuatum, vehementemque mó
 tum concitati nerui nondum requiescūt.
 Fit enim sæpe, vt animus euincere corpus
 totum possit: membra autem singula inhi
 bere non possit, vbi se quendam in mo
 dum commouère, non enim cor, non pe
 nem excitum, residere animus cogere
 potest. Ratio autem rei, quam quærimus,
 est, quod multum spiritus circa neruos de
 utitur, quod non, simul ac subliteris, tesfri
 gescere potest. Is igitur spiritus cõcutiens,
 veluti subtrahendo suo motu deducit, fa
 citque vt pars remotissima minimè conti
 neatur. Itaque calces tremiscunt, quemad
 modum inum labrum hominis irati.

16 Qua de causa qui non concitate ad
 modum currunt, numerosè respirant? V
 trum quod numerus omnis mensurã cer
 to recipit motu. Talis autem motus est, qui
 per æquas agitur portiones, quemadmodũ
 agunt, qui currunt leuiter. Ergo simul at
 que agere cursum inceperint, respirant ita,
 vt cum spiratio per compares vices pro
 pter partem metiendi motum reddatur,
 numerũ, siue modulationem possit conti
 nuare. An quod omnis spirandi ratio com
 pari vicissitudine cõfici solet, modò quis
 non retineat, sed tenori trahendi à natu
 ra determinato vtatur. Igitur cum suda
 mus, aut ambulamus, quod motus cor
 poris mediocris est, numerus palàm non
 fieri potest: cum item cursum concitate a
 gimus, quod sensus consequi motum ne
 queat, numerum percipere respirandi haudquaquam valemus. At cum mediocriter
 nos ipsi concitemus, motus ipse mediocris modum respirandi sensibilem præstat,