

δενεστέπειος· καὶ ὅστις πλείους θεωροῦσιν πα-
 ρασκευάζει, καὶ ἴδιω καὶ μηδένα δημοῦσιν·
 καὶ ὅστις ἐαυτὸν δίκαιον παρέχων τῶν ἀδικου-
 τῶν πρὸς τοὺς κοινῶν ἐξετάζει. Διαρωτῶνται δὲ
 πῶς τε, ἐλπίζοντες ὡφελιδιθέσθαι, ἢ τὸ θεω-
 ρήσαντες ὑπερλασίων χάριν δοποδιδόντες. Ὑπε-
 ρεῦτος δὲ πᾶσι τὸς κέρδους ἐνεκὴν, ἢ τιμῆς, ἢ ἠ-
 δονῆς, ἢ φόβου. Συναλλακτικοὶ δὲ πᾶσι τὸς ἢ
 καὶ θεωροῦσιν, ἢ ἀπολαύσας, καὶ τὸ θεωρεῖν εἰς ἐ-
 πιτελοῦνται πᾶσι τὸς διὰ βίαν, ἢ διὰ πει-
 θῶν, ἢ διὰ ἀπάτης, ἢ διὰ θεωροῦσας. Ἐν δὲ
 πολέμῳ περιζήνονται πολέμου ἢ διὰ τύ-
 χου, ἢ διὰ συμφέροντος πλῆθος, ἢ ῥώμην, ἢ διὰ
 χρημάτων ὑπερλασίων, ἢ διὰ τὸ πῶν ὑφίσταται, ἢ
 διὰ ἀρετῶν συμφέρων, ἢ διὰ στρατηγῶν γνώ-
 μων. Ἐγκραταὶ πάντες ἢ τοὺς συμφέρωντας ὑπε-
 λαμβάνουσι δεῖν, ἢ διὰ τὸ μέλλον συμφέρον
 τῶν, ἢ διὰ τὸ κραταυροῦσθαι τὸν πόλεμον.
 Δίκαια δὲ θεωροῦσιν ὅτι, τὸ τοῖς κοινῶν τῆς
 πόλεως ἔδεισιν ἐπεδῶν, τοῖς νόμοις πείθεσθαι,
 καὶ τῆς ἰδίας ὀμολογίας ἐμμένειν. Συμ-
 φέροι δὲ σώματι καὶ ὑπερλασίων, καὶ κέρδος, καὶ
 ῥώμην, καὶ ὑγιάν ψυχῆς ἢ σοφίας, φρόνησις, αἰ-
 φρία, σωφροσύνη, δικαιοσύνη. συναμφοτέροι δὲ τοῦ τοῖς, χρημάτων, καὶ φίλοι. ἀσύμφορα δὲ,
 τῶν πάντων τούτων. πόλεος δὲ συμφέροντος πλῆθος πολιτῶν.

A infirmisimos, qui sine ulla privatorum bo-
 norum publicatione prouentus comparat quam
 plurimos, & qui sese iustissimum prabens eos
 in questionem agit, qui rerum publicarum ali-
 quid per iustitiam violant. Largitionibus uter-
 utuntur omnes, aut quoniam aliquid inde spe-
 rant commodorum, aut quò susceptorum bene-
 ficiorum gratiam referant. Obsequuntur au-
 tem omnes aut lucri, aut honoris, aut volupta-
 ti, aut timori gratia. Commutationibus vero
 utuntur omnes aut sponte, aut inuitè. Omnes e-
 nim actiones, aut vi, aut suasioe, aut fraude,
 aut occasione perficiuntur. In bello autem vin-
 citur aut fortuna, aut corporum multitudine,
 robustitate, aut pecuniarum copia, aut op-
 portunitate locorum, aut virtute sociorum, aut
 consilio, & calliditate Imperatoris. Socios vero
 derelinquendos putant, aut maiore utilitate,
 aut belli solutione. Iustè autem agere est, com-
 munes sequi utilitatis consuetudines, parere le-
 gibus, privatè que pacta seruare. Conducit au-
 tem corpori quidem bona habitudo, & forma
 dignitas, aut vires, & bona valetudo: animo
 vero sapientia, prudentia, fortitudo, temperan-
 tia, iustitia. Hu autem utrisque pecunia, & a-
 micis. Inutilia vero sunt horum contraria: plu-
 rimum vero utilitatis affert bonorum ciuium
 multitudo.

ARISTOTEΛΟΥΣ Δ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΙΣ

περὶ ποιητικῆς.

liber de Poëtica.

Κεφάλαιον α.

Antonio Riccobono interprete.

CAPVT I.

ΠΕΡΙ ποιητικῆς αὐτῆς τε καὶ τῶν
 εἰδῶν αὐτῆς, ὡς πῶς διώμασιν ἐ-
 κασιν ἐχει, καὶ πῶς δεῖ σωῖσθαι
 αὐτῶν τῶν μύθων, εἰ μέλλει καλῶς ἐξῆν ἢ ποι-
 ῆσαι· ἔπειτα δὲ ἐκ πόσων καὶ ποίων ὅτι μορίων
 ὁμοίως δὲ καὶ ὡς τῶν ἄλλων ὅσα τῆς αὐτῆς
 ὅτι μετῶν, λέγων, ἀρξάμενοι καὶ φύσιν,
 θεωροῦντες τὸ τῶν θεωροῦντων. Ἐποποιία δὲ καὶ
 ἢ τῆς τραγῳδίας ποίησις, ἔπειτα δὲ κωμῳδία
 καὶ ἢ διδυραμοβοποιητικῆ, καὶ τῆς αὐλεπι-
 κῆς ἢ πλείους καὶ κωμῳδικῆς, πᾶσι τυγ-
 χάνουσιν οὐσα μμήσας τὸ σώλον. Δια-
 φέροι δὲ ἄλλῃλων τεσσάρων ἢ τῶν τῶν γίνεσθαι ἐ-
 τέρους μιμητῶν, ἢ τῶν ἐτέρων, ἢ τῶν ἐτέρων, καὶ
 μὴ τῶν αὐτῶν ἔσπον ὡς περὶ καὶ καὶ χροῖμασιν καὶ
 χροῖμασιν πολλὰ μιμοῦνται πῶς ἀπεικάζον-
 τεσ. οἱ μὲν διὰ τέχνης, οἱ δὲ διὰ συνηθείας, ἔ-
 τέρους ἢ διὰ τὸ φωνῆς ἔστω καὶ τῆς εἰρημίας
 τῆς ἄλλης, ἀπᾶσι μὲν ποιοῦνται ἢ μίμησιν ὡ

E Poëtica, & ipsa, & formis ip-
 sifus, quam vim habeat vnaquæ-
 que, & quomodo oporteat com-
 poni fabulas, si habitura sit se
 rectè poësis: præterea verò ex quot, & qua-
 libus constet partibus, similiter autem &
 de aliis, quæ eiusdem methodi sunt: dica-
 mus incipientes secundum naturam, pri-
 mum à primis. Iam verò Epopœia, & Tra-
 gœdiæ poësis, præterea Comœdia, & Di-
 thyrambo poetica, & Auletica maxima
 pars, & Citharistica, omnes sunt imitatio
 in vniuersum. Differunt autem inter se
 tribus. aut enim quòd genere diuersis i-
 mitantur: aut quòd diuersa: aut quòd di-
 uerso, & non eodem modo. Vt enim & co-
 loribus, & figuris multa imitantur aliqui,
 effigiem exprimentes, partim quidem per
 artem, partim verò per consuetudinem:
 alij autem utrisque: sic in dictis artibus
 omnes faciunt imitationem in numero,