

ant exempla proferentes, aut enthymemata, & præter hæc nihil quodammodo. Quare si etiam omnino necesse est, syllogismo aut inductione vicentem demonstrare quocumque, aut quencunq. manifestum autem est nobis id ex Analyticis) necessario vtrumque ipsorum cum vtroque horum idem est. Quæ verò sit differentia exempli & enthymematis apparet ex Topicis. Ibi enim de syllogismo, & inductione dictum est prius. Nempè cum in multis & similibus demonstratur, rem ita se habere, ibi quidem inductionem esse, hic verò exemplum. At cum quibusdam positis aliud quid ex his euenit præter hæc, eo quòd hæc sint, vel in vniuersum, vel perunq. ibi quidem syllogismum, hic verò enthymema vocari. Apparet autem etiam vtrunq. habere bonum speciem Rhetoricæ. Nam, quemadmodum in Methodicis dictum est, etiam in his similiter res se habet. Sunt enim aliæ quidem exemplorum plenæ orationes: aliæ verò enthymematium. & oratores similiter, alij quidem exemplis delectantur, alij verò enthymematibus. Et ad persuadendum quidem non minus valent orationes, quæ exemplis constant, perturbant verò magis, quæ enthymematibus. Causam autem ipsorum, & quomodo vtroque utendum, dicemus posterius. Nunc verò de his ipsis apertius, & distinctius differemus. Quoniam enim quod appositum est ad persuadendum, alicui appositum est, & vnum quidem statim est appositum ad persuadendum per se, & creditibile, alterum verò, quod demonstrari videatur ex talibus, & nulla ars considerat singularæ, vt Medicina, quid Socrati salubre sit, vel Calliæ, sed quid tali, vel

Α ἢ παραδείγματα λέγοντες, ἢ ἐνθυμηματα, καὶ παρὰ ταῦτα οὐδὲν πῶς, ἄς εἰσὼρ καὶ ὅλων ἀνάγκη συλλογίζεσθαι, ἢ ἐπάρρητα δεκνύναι ὅποιώ, ἢ ὄντιναοῦ δῆλον εἰ ἡμῖν τῷτο ἐκ τῶ ἀποδοτικῶν ἀναγκῶν ἐκείτων ἀντ' ἐκείτῃρου τοῦ τῶν τοῦ αὐτοῦ εἶ. πῖ. εἰ ὅτι διαφορὰ παραδείγματος καὶ ἐνθυμηματός, φανερόν ἐκ τῶ τοπικῶν ἐκεῖ γδ πᾶσι συλλογισμῶ καὶ ἐπαρρητῆς εἴρηται ἀπότῃρου ὅπτι, τὸ μὲν, ὅπτι τῶ πολλῶν καὶ ὁμοίων δεκνύνε γδ ὅπε οὕτως ἐχθ, ἐκεῖ μὲν, ἐπαρρητῆ ὅτι ἐκ ταῦτα ὅ παραδείγμα. τὸ ὅ, πῖν ὄντων, εἴτε ἐν π. διὰ ταῦτα συμβᾶναι παρὰ ταῦτα, τῶ ταῦτα εἶ, ἢ κερδίου, ἢ ὅτι ὅπτι πολὺ, ἐκεῖ μὲν, συλλογισμός ἐκ ταῦτα ὅ, ἐνθυμημα κερλαίται. φανερόν εἰ ὅπτι καὶ ἐκείτῃρου ἐχθ ἀπαρρητῆ, τὸ εἶδος τῆς ῥητορικῆς: κερδίου γδ καὶ ἐκ τῶ ἐκ μεθοδικῶν εἴρηται, καὶ ἐκ τῶ ὅμοιοις ἐχθ εἴσι γδ, ἀ μὲν, παρὰ δείγμα τῶδειος ῥητορικῆς καὶ ἐκ θυμηματικῆς, καὶ ῥητορῶ ὁμοίως, οἱ μὲν, παρὰ δείγμα τῶδειος: οἱ ὅ, ἐκ θυμηματικοί. πιδανὸι μὲν οὐκ ἦπῶν οἱ λόγοι οἱ διὰ τῶ παρὰ δείγμα τῶν δορυβοῦμαι δὲ μέλλον οἱ ἐκ θυμηματικοί. τῶ εἰ αἴτιον ἀντ' ἢ καὶ πῶς ἐκείτῃρου χερσεῖον, ἐσομένον ὕπερον νῶ ὅ πᾶσι ἀντ' τοῦτων μέλλον διαρεῖσθαι κερδαρῶς ἐπί γδ τὸ πιδανόν, πῖ πιδανόν ὅτι, καὶ τὸ μὲν, διὰ τῶ ὕπαρχει δὲ ἀντ' πιδανόν καὶ πιδανόν τὸ δε, τῶ δὲ κινεῖσθαι δοκῶν διὰ πειούτων: οὐδέ μεία δὲ τέχνη σιωπῆ τὸ κερδ' ἐκέρσει: ὅτ ἢ ἐκέρσει, πῖ Σακερατῆ τὸ ὕμνόν ὅτι ἢ Κοδύλῆα, δῆλα πῖ τῶ τῶδε, ἢ τοῖς τοῖς ὅ. πῖτο E μὲν γδ, εἰτε χον τὸ δε κερδ' ἐκέρσει, ἀπείρον καὶ ἐκ ὅπτητῶν οὐδὲ ἢ ῥητορικῆ τὸ κερδ' ἐκέρσει ἔνδοξον θεαριστῶ. ὅτ Σακερατῆ ἢ Ἴππια: δῆλα τὸ τοῖς ὅδε, κερδαρῶ καὶ ἢ διδοικτικῆ καὶ γδ ἐκεῖ συλλογίζεται, εἰς ἐξ ὅν ἔτυχε φαίνεται γδ ἀπῆ καὶ πῶς παρὰ κερδῶν αἰσ ἐκεῖ μὲν, ἐκ τῶ λόγου δευτέρων ἢ ῥητορικῆ, ἐκ τῶ ἢ ἢ βυ E λῶδε γδ εἰαδῶτων ἔστι πῖ ἔργον αὐτῆς, πᾶσι τε τοῖς ὅτ πᾶσι βουλευόμεθα, καὶ τέχνας μὴ ἐχθ, καὶ ἐκ τῶ τοῖς τοῖς ἀκουστῶ ὅ οὐ δῶνται διὰ πολλῶν σιωπῶν, οὐδὲ λον γίζεσθαι πῶρ ὄντων. βουλευόμεθα δὲ πᾶσι τῶ φαινομένων ἐκείτῃρου ἀμφοτέρως: ἐκέρσει πᾶσι γδ τῶ ἀδωμάτων δῆλα: ἢ ὅτι ὅδε ἢ ὅτι ὅδε.