

φῆς αἰ ποί, δῆλον. ὁ γὰρ λόγος, οὐσία ὁ δὲ ἀ-  
ρεθμός, ἢ ἄλλῃ ὅτι σαρκός ἢ ὅσων ἀρεθμός, ἢ  
ἑστία ἢ τὰ τετραπύρην ἢ δὺο· καὶ αἰεὶ ὁ ἀ-  
ρεθμός ὅς ἀπῆ, πινῶν ὄζει, ἢ πύρεμος, ἢ γῆ-  
νος, ἢ μοναδικός. ἀλλ' ἢ ἑστία τὸ ποσὸν δὲ ἔστι  
καθὸς τὸ ποσὸν δὲ καὶ τίως μίξιν. τῶτο ὅτι ἐστὶν  
ἀρεθμός, ἀλλὰ λόγος μίξεως ἀριθμῶν συμ-  
μακρῶν, ἢ ὁ ποικιλοῦ. ἔτε ἐν τῷ ποιῆσαι ἀ-  
πτος ὁ ἀριθμός, ἔτε ὅλως ἀριθμός, ἔτε ὁ μο-  
ναδικός, ἔτε ἢ ἕλη, ἔτε λόγος, καὶ εἶδος τῶν ποσῶ-  
ν μακρῶν. ἀλλὰ ἀριθμῶν, οὐδ' ὅς τὸ οὐ ἔνεχε.

Κεφθῶρον 5.

**Α**Πορήσῃ δὲ αὐτὸς καὶ πὶ τὸ ὄν ὄζει, τὸ  
ἀπὸ τῆς ἀριθμῶν, τὸ ἐν ἀρεθμῶν ἔστι ἢ  
μίξιν, ἢ ἐν ἄλλοις ἑσῶν, ἢ ἐν ἀρεθμῶν. καὶ γὰρ ἔ-  
δεν ὑγεινότερον, πρὸς πρῶτα ἀπῆ τὸ μακρο-  
τον μακροῦτον· ἀλλὰ μάλλον ἀρεθμῶν ἀπ-  
θὺ δὲν ἐλάττω ὄν ὄζει πρὸς ὅτι, ἢ ἐν ἀριθμῶν ἀκρα-  
τον ὄν. ἐπὶ οὐ λόγος ἐν ἀρεθμῶν ἔστι  
σιν, οὐτ' ἢ μίξιν ἐκ ἐν τοῖς ἀρεθμοῖς ὄζει, ἢ ἑστία  
καθὸς δὺο, ἀλλ' ἔτε πρὸς δὺο. τὸ γὰρ αὐτὸ δὲ γῆ-  
νοσ ἔστι ἐν ταῖς πολλαπλασιαστέσιν. ὡς δὲ μῆ-  
τρῶν ὄζει τὰ τε α τὸ εσοικεῖον, ἐφ' οὗ α β γ,  
καὶ τῷ δ, ἢ δ' ε ζ. ὡς τῶν αὐτῶν παύται. κα-  
σὺ ἔστι πρὸς β ε γ ζ, καὶ ὄζει τῶν ἀρεθ-  
μῶν δις πρῶτα. εἰ δὲ ἀνάγκη πάντα ἀρεθμῶν  
κοινωνεῖν, ἀνάγκη πολλὰ συμβαίνειν τὰ αὐ-  
τῶν. καὶ ἀρεθμῶν τῶν αὐτῶν τῶν δ, καὶ ἄλλω. ἀρ-  
σὺ τῶν αἰπῶν, καὶ διὰ τῶν ὄζει τὸ ποσῶν μακ-  
ρῶν ἀριθμῶν, οὐδὲν ὄζει πρὸς τὸ πῶν ἕλη ποσῶν ἀριθ-  
μῶν, καὶ πῶν ἕλη τῆς σελήνης, καὶ τῶν ζῴων  
καὶ ἐκείνου πῶν βίωσιν καὶ ἡλικίας; τί οὐκ ἡ-  
λῶσιν ἐπί τοῖς ἐπιπύτων τετραγώνοις ἔστι, ἐπί τοῖς  
ἔπιπύτων καὶ ἑσῶν, τῶν δὲ διπλαστέσιν; οὐδὲν  
γὰρ καλῶν· ἀλλὰ ἀνάγκη ἐν τοῦτοσιν ἐρεθε-  
σῶν, εἰ ἀρεθμῶν πῶντα ἰκοινοῦνται, ἐπεὶ ἔχει τὸ  
τε τὰ διαφέροντα ἑσῶν τῶν αὐτῶν ἀριθμῶν  
πῶν πῶν. ἄσ' εἰ πῶν ὁ αὐτῶν ἀριθμῶν συμ-  
βεβῆκεν, ταῦτα ἀπῆ ἄλλήλοισ ἐκείνα τὸ αὐ-  
τὸ εἶδος ἀριθμῶν ἔχοντα· ὄζει ἢ ἕλη καὶ σε-  
λῶν, τὰ αὐτά. ἀλλὰ διὰ τί αἴτια ταῦτα; ἐ-  
πὶ α ἕλη φωνήεντα, ἐπὶ τῶν ἑσῶν ἢ ἀρ-  
μονίας, ἐπὶ τῶν αἰπῶν ἀείδων, ἐν ἐπὶ τῶν ὄζων  
βίωσιν ἐκείνα γὰρ, ἕνη δ' οὐ. ἐπὶ τῶν οὐδὲν  
ὄζων. ἀρ' οὐκ ὄζει τοιοῦτο ὁ ἀριθμῶν πῶν-  
κε, διὰ τῶν π, ἢ ἐκείνο ἐχέοντο ἐπὶ τῶν, ἢ ἢ  
πληθῶν ἐπὶ τῶν ἀσῶν ὄζειν; ἢ οὐκ ἔστι διὰ τῶν  
πῶντα, ἢ ἀλλῶν πῶντα αἰπῶν; εἰ δὲ ἢ ἢ μῶν ἑσῶν ἀριθμῶν ἕλη, ἢ ἢ ἑσῶν γὰρ δὲ ἑσῶν, οὐ δὲ πῶντα.

A neque causæ formæ, pater. Substantia nan-  
que ratio est, numerus verò materia: velu-  
ti carnis, aut ossis numerus substantia, sic  
tria ipsius ignis, terræ verò duo: & semper  
numerus quicumq. fuerit, aliquorū esse vel  
igneus, vel terrenus, vel monadicus: vel si  
substantia tantum, ad tantū esse secundum  
mitionem: hoc fanè nō est numerus, sed  
ratio mitionis numerorum corporalem,  
aut quorumcunq. Nec igitur eo quod  
faciat, causa numerus est, nec omnino nu-  
merus monadicus, aut materia, aut ratio,  
& species rerum est: sed nec quidem vt  
id, quod cuius causa.

CAPVT VI.

**D**Vbitauerit autem aliquis, quidnam sit  
illud bene, quod à numeris, si mistio  
in numero rationali, aut impari sit. Nunc  
etenim nihil salubrius per tria, si melicra-  
tum sit mistum: sed magis proderit fortas-  
sis, si in nulla proportionē fit, & aquosum,  
aut si in numero sit purū. Itē rationes mi-  
stionum in additione numerorum, nō in  
numeris sunt: veluti tria ad duo, non ter  
duo: idem. n. genus esse oportet in multi-  
plicationib. Quare ipso a mensurare opor-  
tet ordinem in quo a b g, & ipso d, eum, in  
quo d e z.quare eodem omnia. Erit igitur  
ipsum ignis b e g z, & aquæ numerus bis  
tria, si autē necesse est omnia numero par-  
ticipare, necesse est multa eadē accidere,  
& numerū eundē huic, & alij esse. Vtrum  
igitur hoc est causa, & propter hoc res est,  
an id immanifestū, veluti est quidā Solis,  
ac rursus Lunæ latiorum numerus, & vitæ  
vniuscuiusq. animalū. Quid igitur prohi-  
bet, quosdā eorū quadratos esse, quosdam  
cubos, & æquales, alios duplos? Nihil enim  
prohibet: sed necesse est in hos conuerti,  
E si omnia numero participabāt, & quæ dif-  
ferunt, contingebat sub eodē numero ca-  
dere. Quare si quibusdā idem accidens ac-  
ciderit, eadem inuicem illa erunt, eadē  
habentia numeri speciem: puta, Sol, & Lu-  
na, eadem. Sed propter quid causæ eadē?  
Septem quidē vocales, septē autē chordæ,  
aut harmoniæ, septem verò pleiades, in se-  
ptem autem quædā emittunt dentes, quæ-  
dam verò non: septem etiam, qui ad The-  
F bas. Vtrum igitur quoniam talis quidam  
numerus suapte natura aptus est, ideo aut  
illi fuerunt septem, aut pleias septenarum  
stellarum est? an hi quidem propter por-  
tas Thebarum aut aliam quandā causam?  
Illam verò nos ita numeramus: vrsam  
autem duodecim, quidam autem plures?