

---

# **ИЗЛОЖБА „ЖИВОТЪТ ПРЕЗ 50-ТЕ И 60-ТЕ - ЩРИХИ ОТ БИТИЕТО НА НОВИЯ ГРАЖДАНИН” - ИДЕИ, РЕАЛИЗАЦИЯ**

**Недялка Тодорова, Николина Умурска**

## **Резюме**

Съобщението представя изложбата „Животът през 50-те и 60-те - щрихи от битието на новия гражданин”, която се осъществи в резултат от включването на Димитровград в международния проект „АТРИУМ – Архитектура на тоталитарните режими на ХХ век в градското управление”.

Тя представя бита на димитровградчани през 50-те, 60 –те години на ХХ век, когато се налага т. нар.социалистическият начин на живот. Оформени са кухненски и холув кът с характерните за периода мебели и техника. С облекло, аксесоари, списания, са представени женски, мъжки, детски, ученически кът и работен кабинет. В изложбата е включен богат снимков материал – семейни фотографии, снимки от празници и манифестации, снимки на сгради и места. Интересни са колекциите от картички на български и чужди артисти и певци, идоли на младежите през 60-те години, също така и писма – кореспонденция със «съветско другарче».

Изложбата се яви като естествено продължение на постоянната експозиция на Исторически музей -Димитровград, представяща политикоикономическото изграждане на града. Тя е един разказ за бита на следвоенното поколение, което извън големите цели и илюзии, планове и строежи, има своите лични, човешки, материални стремежи.

Надяваме се с включването на Димитровград в европейски туристически маршрут по проекта АТРИУМ, изложбата да прерастне в постоянна експозиция.

# **THE EXHIBITION “LIFE IN THE 50’s AND 60’s ... OUT- LINES OF THE NEW CITIZENS’ WAY OF LIFE” – IDEAS, IMPLEMENTATION**

**Nedyalka Todorova, Nikolina Umurska**

## **Abstract**

The announcement presents the exhibition “Life in the 50’s and 60’s ... out-lines of the new citizens’ way of life”. It was a result of the implementation of the international project “ATRIUM – Architecture of Totalitarian Regimes of the 20<sup>th</sup>