

Кюркчиева като преподавател в Средно специално училище по полиграфия и фотография „Юлиус Фучик“ (наследник на Средно училище за книгопечатане и графични изкуства, създадено през 1923 г., днес Национална професионална гимназия по полиграфия и фотография към Министерството на културата). През 1968 г. основава отдел „Фотография“ и е негов ръководител до пенсионирането си през 1987 г. Желанието на Кюркчиева фотографската наука да се изучава като дисциплина във висше учебно заведение е постигнато през 1995 г. В периода 1996–2006 г. е преподавател в програма „Фотография“ в департамент „Кино, реклама и шоубизнес“ при Нов Български университет в град София.

Освен подготовка на професионални фотографи, като член на бюрото на Републиканската секция по фотолюбителство, Янка Кюркчиева обучава и организира фотолюбители от цялата страна. Участва в българската централна лекторска група и изнася доклади по проблемите на фотографското майсторство в страната. Като член на лекторската група към Международната федерация за фотоизкуство (FIAP)⁷ редовно се включва в международни семинари на FIAP. Има множество публикации в областта на фотографското майсторство, фотопедагогиката, научната фотография, историята на фотографията в наши и чужди издания, публикува в сборници на FIAP. Със своя авторитет и утвърдени позиции в сферата на фотографията, Кюркчиева председателства и журира фотографски конкурси в България и в редица европейски страни.

За резултатна преподавателска дейност Янка Кюркчиева е удостоена с орден „Кирил и Методий“ I степен с Указ № 845 от 20 май 1981 г. През 1976 г. е отличена с диплом-звание „Преподавател-специалист“ на Международната федерация за фотоизкуство. По повод 10-годишнина на Нов български университет, на 22 май 2001 г., ѝ е присъдено звание „Преподавател на годината 2000/2001“; обявена е за най-обаятелен преподавател след проучване на студентското мнение. По случай 75-годишнината ѝ и 40 години преподавателска дейност на 24 април 2004 г., е отличена с Почетна грамота за високи постижения в преподавателската работа в областта на фотографията и принос към развитието на Нов български университет.

Едновременно с успешната преподавателска дейност Янка Кюркчиева пише четири учебника, които до днес са сред най-значимите трудове по фотография от български автор: „Обща фотография I част“ (1969, 1973, 1976, 1991), „Обща фотография II част“ (1970, 1977, 1991), „Научна фотография“ и