

---

## ФОТОГРАФСКА КОЛЕКЦИЯ НА ЯНКА КЮРКЧИЕВА (1929–2008) – СВИДЕТЕЛСТВО ЗА УНИКАЛЕН ПРИНОС В НАЦИОНАЛНОТО ФОТОГРАФСКО ИЗКУСТВО

Станислава Ботева

### Резюме

Обект на настоящата статия е художествено-документалната фотографска колекция на Янка Кюркчиева, дарена на Регионален исторически музей – Велико Търново след реализиране на авторска изложба „Янка Кюркчиева, AFIAP“ през 2008 г.

За улеснение на разглеждания въпрос и във връзка с акцента, относно ролята и функциите на Кюркчиева в българската фотография, изложението е структурирано в три модула. Първият модул маркира най-важните биографични данни, отнасящи се до нейната научна, педагогическа и творческа дейност. Вторият модул представя дарителската изложба, а третият систематизира художествено-документална фотографска колекция, като разглежда отделните ѝ съставни единици на базата на определени белези – хронологичен обхват, големина, специфични особености и жанров характер. Във фокуса на представените фотографии, които очертават контурите на развитието на българската фотография през XX в., е направен опит да се установи приносът на Янка Кюркчиева в националното фотографско изкуство в разглеждания период.

Янка Крумова Кюркчиева (1929–2008) отстоява и защитава свое място в националната фотографска памет. Нейната научна, педагогическа и творческа дейност имат забележително общонационално значение. Тя е Артист на Международната федерация за фотоизкуство (1974), фотограф-художник (1970), носител на орден „Кирил и Методий“ I степен (1981), диплом-звание „Преподавател-специалист“ към Международната федерация за фотоизкуство (1976). Името ѝ неведнъж се свързва с нововъведения и инициативи в областта на фотографията. Безспорно нейната автордиография ще остане пример в страната за теоретичното приложение на фотографията. С откриването на отдел „Фотография“ в Полиграфическия техникум и написването на първите специализирани учебници е направена смела стъпка в подготовката на средни фотографски кадри в България. Заслужено признание на нейната цялостна фотографска дейност и незаменими постижения е именуването на националното сдружение на българските фотографи НСФА „Янка Кюркчиева“.