

е възможно при наличието на субективни, професионални, морални предпоставки, изисквания и критерии – научна добросъвестност, толерантност, неутралитет в научния исторически текст. И не на последно място – на логика при интерпретирането на твърде отдалечените във времето артефакти.

**БЕЛЕЖКИ:**

- 1 Цит. по Атанасов.Ст. Огледалният свят на Умберто Еко. Изследвания в чест на И.Знеполски. С., 2002, с.48
2. Смоленов, Хр. Загора – Варна. Скритата суперкултура. С.,2012
- 3.Калчев,П.Двуетажна раннеолитна постройка в селищна могила Окръжна болница в Стара Загора. Ст. Загора,2013
4. Цитира се по Паисий Хилендарски. Славянобългарска история. Зографски препис. Предговор.П.Динеков.С.,1984.
5. Барт.Р. Въображението на знака. С., 1991, с.410.
6. Пак там
7. Аврейски, Н. Континуитет и ниҳилизъм в историографията. В. Историкът – гражданин и учен. Сборник в чест на академик Илчо Димитров. С.,2001, с.440-441
- 8.Димитров, Ил. За „нов прочит“ на историята или за нови изследвания?- Везни, 1999, № 8-9, с.59-67