

постоянната експозиция на музея. Това са единствените солници останали в градската част на Поморие.

В експозиционната част на музея е отразена в общоисторически план развитието на един от основните поминъци на града от древността до средата на XX век, а именно солодобива. Концепцията е разработена върху основата на богат снимков, документален и веществен етнографски материал и др. – ценни предмети съхранявани във фонда. Част от документалния материал е заснет допълнително от някои държавни архиви. Показани са уникална колекция от снимки от началото на миналия век, проследяващи развитието на солодобива в района, стари топографски карти, макети и автентични соларски съоръжения и инструменти. Като писмено свидетелство за важноста на тази стратегическа суровина са копията от османотурски документи от XV – XIX век.

Посетителят получава персонална информация за историята и технологията на солопроизводството. Интересни видеофилми могат да се видят с помощта на съвременни аудио-визуални средства, които също дават яснота за технологичните процеси на този отмиращ дърен поминък. Той е сред уникалните музеи в България и е включен в 100 – те национални туристически обекта. С цел да се защити територията на музея срещу опасностите на все по-развиващата се урбанизация в града и загуба на автентичност. Със заповед на министъра на културата от 10.03.2011 г. Музеят на солта е деклариран като етнографска единична недвижима културна ценност, с предварителна категория „национално значение“.

Солниците към музея произвеждат сол по същия начин, както това е ставало в древността. От изградения амфитеатър посетителите могат да видят “на живо” всички технологични операции, да разговарят със соларите за тънкостите на занаята, да усетят автентичната атмосфера на миналото. По предварителна заявка в обособени солници, посетителите могат да участват в събирането и извозването на солта.

Находището на лечебна кал е използвано от векове за оздравителни процедури. На специална дървена рампа посетителите на музея могат да експериментират и кални приложения.

Поморийското езеро, представляващо една уникална екосистема, обявено е за защитена местност през 2001 г., а от 2002 г. е Рамсарско място. Музеят на солта може да се разглежда и като природонаучен музей, защото в свръхсолените водни басейни, каквито са солниците и езерото, има