

поиска подкрепа от предприятието ДП „Солодобив“ за реставрация на съществуващата сграда в резервата, която да се превърне в музей на солдобива. Тогава тя има стопанско значение, използва се за столова и отдиш на соларите” (РДА – Бургас, ф 199 /8/208, л. 5; 199 /10/140, л. 3). По голяма част от дейностите остават само на думи.

Днес Музеят в Поморие е единственият в България и Източна Европа специализиран музей за производството на сол чрез слънчево изпарение на морска вода. Като пазител на културното наследство на дадената област са запазени забележителните пейзажи, традиции и многообразната соларска професия. Музеят на солта се намира в района на стария град, на тясната ивица между Поморийското езеро и солниците, непосредствено зад стадиона и санаториума на Министерството на здравеопазването.

Музеят на солта в Поморие е открит на 7 септември 2002 г. Той е единственият културно – исторически обект в общината, реализиран изцяло с европейски проекти. Създаден е с финансовата подкрепа на Европейския съюз чрез програма “Фар” в изпълнение на проектите “Всичко за солта (АЛАС)” – 2001-2002 г. и “Развитие на Музея на солта в Поморие като завършен обект на културния туризъм” – 2004-2005 г. Двата изпълнени проекта са създали отлични основа за развитие. Няма да се спирам подробно на моменти от изграждането на музея на солта тъй като моят предшественик доц. М. Скумов, който разработва и взема дейно участие в реализирането на тези проекти, е описал подробно в свои публикации. Приносът му към сега съществуващата ситуация е неоспорим, тъй като всички предложения, решения в предходните години намират своята реализация именно с осигуряване на средства за тяхното изпълнение (Скумов, 2009).

С решение на Общинския съвет на гр. Поморие от 23.06. 2003 г. се създава Музей на солта в град Поморие като юридическо лице на бюджетна издръжка на общината, като на музея се предоставя общинска публична собственост. С този акт музеят се легитимира като правен субект. Поради норматвните противоречия и няколко под решение взети през 2005 г. в Поморие се създава Исторически музей с филиал Музея на солта, утвърдени и от Министерство на културата.

Музеят представя древната анхиалска технология за производство на морска сол. Той се състои от два неразделни компонента - външна и вътрешна част. Те обхващат 20 дка изпарители и кристализатори, разположени в околното пространство и едноетажна сграда, в която е разположена