

На 16 октомври 1956 година в Бяла черква тържествено е открита къща музей „Цанко Церковски“ и включена в националната музейна мрежа. Тази година може да се посочи като начало на развитието на музейното дело като държавна институция.

Музейната експозиция е разположена в родната къща на поета, която е била обявена за паметник на културата през 1970 година. През 1980-1982 година е извършена цялостна реставрация на музея и уредена нова експозиция по изработен тематичен план от Цветана Генчева и Тянка Минчева от Окръжен исторически музей - Велико Търново. Новата експозиция е открита през 1983 година и е разположена в осем зали на площ от 136 кв.м. Тя проследява бита в българското село в края на деветнадесети век и живота, обществената дейност и литературното творчество на Цанко Церковски. Тук са представени и документи от създаването и развитието на БЗНС.

Нарастващият брой музейни предмети, постъпващи във фонда на читалищния музей през годините, налага прерастването на музейния кът в музейна експозиция, отразяваща политическото и стопанско минало на селището. Тя е подредена в голяма стая на третия етаж в читалищната сграда.

През 1975 година на основание заповед № 1968 от 9.XI.1975 година на Окръжен народен съвет - Велико Търново се отпускат средства за ремонт и обзавеждане на музейна сбирка. Музейната експозиция за революционното и стопанско минало на Бяла черква е преместена в собствена специално пригодена и обзаведена сграда на три етажа, а тематичният план е изготвен от Тодорка Драганова от Окръжен исторически музей - гр.Велико Търново. Така създадената постоянна експозиция, наречена Градски исторически музей, е открита на 7 май 1976 година по повод 100 години от Априлското въстание и обявяването на Бяла черква за град. Разположена е на първия етаж и проследява историята на селището от създаването му до наши дни, като включва и документални материали, свързани с живота и делото на Бачо Киро Петров. Вторият етаж заема картинна галерия с над сто творби на живописиста, графиката и скулптурата.

Развитието на музейното дело в Бяла черква продължава с откриване на къща музей „Райко Даскалов“ на 12 октомври 1984 година. Музеят е създаден с Решение № 1077 на Секретариата на ЦК на БКП от 30 ноември 1983 година и с протокол № 5 на Председателството на Комитета за култура от 13 февруари 1984 година. Къщата е обявена за паметник на културата