

ments, etc. Later, these collections became the basis for the establishment of the history and memorial museums. The first public museum in Byala cherkva – the “Tsanko Tserkovski” Memorial House, was opened in 1956. Twenty years later, in 1976, on the occasion of the 100<sup>th</sup> anniversary of the April Uprising, the town’s Museum of History was founded. The exhibition in the “Rayko Daskalov” Memorial House was arranged in 1984, and the Museum of Natural Sciences was opened in 1985. In 2004 the “Bacho Kiro - 1869” Community Centre developed a project entitled “Living Heritage”. As a result of its implementation an ethnographic exhibition in the old building of the same centre was arranged. All museums in Byala cherkva were established with the support of enthusiastic contributors and local scholars, and thanks to them, the town preserved its cultural and historical heritage.

Интересът към събиране, проучване и запазване на старини е бил жив у много родолюбиви българи още преди Освобождението, когато не е имало условия за създаване на музеи. Първите стъпки на музейното дело откриваме в дейността на нашите възрожденски поети, писатели, учители и духовници, които са първите събирачи и изследователи на културни паметници. Сред тях са и имената на първите читалищни деятели, а именно от читалищата води началото си дългият път на музейното дело. Така е и в Бяла черква, където през 1869 година Бачо Киро създава първото селско читалище с името “Селска любов”. Възрожденският учител е известен с широката си просветителска дейност, ораторска дарба, любознателност и принос като фолклорист и събирач на народни творби.<sup>1</sup>

Въпреки, че в архива на Белочерковското читалище не откриваме запазен протокол с решение за създаване на музей, неоспорим факт е, че при своите пътувания до Цариград, Белград и Букурещ Бачо Киро е събирал и донасял със себе си старопечатни книги, вестници, различни монети и други, които е изследвал и описвал. По-късно те влизат във фонда на музейната сбирка, създадена към читалището. В стихотворните си пътеписи Бачо Киро е записвал сведения, които впоследствие дават ценен изворов материал за живота на българския и съседните народи.

В един оригинален негов ръкопис откриваме описание на различни

---

1 ТДДАВТ, ф.78к,оп.1,а.е.10, л.2