

Експозиция на открито - Хоталич

През 1979 година започват археологическите проучвания на Ранновизантийска и средновековна крепост край града, които продължават и до днес. Около V век там е изградена здрава византийска крепост. След X век на това място се оформя голям средновековен български град, който просъществува и процъфтява и по времето на Второто българско царство. Състои се от крепост и подградие или външен град, обграден със здрави крепостни стени, които обособяват четири квартала. Досега са разкрити основите на над деветдесет жилищни сгради, работилници други, както и две църкви. На върха на хълма е разположена същинската крепост – с впечатляващо здрави крепостни стени с пет порти, отбранителна кула и мощни фортификационни съоръжения. Хотел или Хоталич, както е известен в по-късните векове, е административен център на района до към XVI век, когато тези функции приема град Селви/Севлиево. /Симеонов 2007, 65-66/ През 1994 година Хоталич е обявен за паметник на културата с национално значение.

Днес той продължава да е сред най-добре проучените и поддържани средновековни градове, които привличат вниманието на специалисти и посетители. Принос за това има колегата Надежда Ботева, археолог на нашия музей, която днес е тук. Находките от археологическите проучвания, както и многобройни експонати от шестото хилядолетие преди Христа до края на Второто българско царство намират място в една от постоянните експозиции на музея в

Хаджистояновото училище

През 1844 година севлиевският първенец и народен будител Хаджи Стоян Николов отделя 60 000 гроша и част от собствената си земя за построяването на едно от първите български светски училища. /Йонков 1967, 34/ Първ учител в него става младият тогава Петко Рачев Славейков, който въвежда модерната за времето си взаимоучителна метода и изучаването на светски науки. /Миленова, Грозев 1994, 6/

В трудните времена на турското робство севлиевци намирали препитанието си както от традиционните земеделие и животновъдство, така и с упражняването на различни занаяти. В постоянната музейна експозиция "Севлиевският край през периода на Възраждането" в Хаджистояновото училище е показан част от инструментариума на най-широко практикуваните