

експонат”.)

От музейните експозиции се очаква саморефлексия. Историческият наратив става приемлив, когато авторът на една изложба експлицира своите възгледи. Кой, кога и за каква среда разказва е важно за посетителя, за да съумее да влезе в отношение с разказваното. От огромно значение е в каква среда от други разкази (минали и настоящи) се ситуира конкретният наратив (Михайлова/ Генова 2013). Музейните експозиции се преосмислят като незавършени исторически процеси на пътуване, пресичане и кръстосване на култури.

Тони Бенет обръща внимание, че предметите стават ценни не сами по себе си. Тяхната автентичност не се оспорва заради авторитета на автора на изложбата. Изследователят смята, че автентичността всъщност е в събитието – в конкретното време и място на музейното посещение и преживяване, в което посетителят взима участие, превръщайки се в съучастник в създаването на социални значения (Bennett 1995). Това води до изместване на фокуса към *преживяването*, към *идеите*, към *значенията*, които се създават при срещата между куратор, предмети и посетители (вж. и Казаларска 2013).

Така музеят преразглежда формите и начините за предаване на определени културни ценности, предлага нови интерпретационни модели: чрез смяната на един обект с друг и създаване на увеличена реалност, чрез интуитивно произвеждане на събитие, чрез исторически възстановки и др.

Приключването на проекта на Община Свиленград „С богатството на миналото към атрактивно бъдеще” е отбелязано с няколко събития през юни 2013 г. При тракийската куполна гробница край Мезек е представена възстановка на ритуали и обичаи от времето на траките: лов на дивеч, ритуално погребение и тракийски танци. В района на реставрираната средновековна крепост край село Мезек е открит средновековен атракцион. Военен лагер с палаткови съоръжения, каруци и макети на коне са част от атракциите за посетителите. По време на откриването през юни гостите на събитието наблюдават настъпление и мирни преговори между войски в изпълнение на професионални и местни любители актьори. Като постоянна атракция са предвидени различни игри: пейнтбол, стрелба с лъкове, хвърляне на ласо. В процес на изграждане е пикник зона с маси и столове от дънери.