

## ОТ ПРАЗНИКА КЪМ ЕЖЕДНЕВНАТА НАУЧНА РАБОТА

Научната конференция, посветена на 100-годишнината от създаването на музея и на 135-годишнината от началото на музейното дело в Сливен, привлече вниманието на много научни и музейни работници от страната. Самата тема: *Културното наследство, музеят: изследване, колекции, изложби* даде възможност да се дискутират проблемите за ролята и дейността на Музея в съвременните условия. Встъпителният доклад на В. Райчева разкри важни аспекти на темата, свързани с тълкувания на задачите пред тази институция в съвременния свят. Беше отбелязано, че феноменът музеификация се обвързва със свръхпроизводството на наследство и с епистемологичната криза на музея. Затова е необходимо обръщане към нови символни ресурси, към насочване на развитието на културната институция от храм на миналото към инструмент за социална критика и музей на идеите. Именно на практическото изграждане на тази нова функция бяха посветени докладите на В. Демирев, Е. Йорданова, С. Кайракова, К. Митева и Л. Кирилова. В тях са посочени пътища за реализацията на музеите като важно звено в организацията на културния туризъм, като се предлагат и готови културни маршрути (В. Демирев). Специфичните особености на музеите, техните колекции, архивите и организираните изложби бяха разкрити в докладите на С. Ботева, И. Миленкова, А. Георгиева, Е. Димитрова, С. Михайлова, К. Стоянова, Н. Тодорова и Н. Умурска.

Музеят е само една от културните институции в историческия живот на нашата страна. В училищата и читалищата често са организирани първите музейни сбирки, които стават ядро на бъдещите местни музеи. Не по-малка е ролята на църквата за националното самоосъзнаване на българина. Затова и интересът на музейните работници към тази проблематика е подчертан (З. Петрова, В. Владова, М. Кирова, Р. Георгиева, Д. Чаушева).

Като район на изключително богато културно наследство, Сливенският край предоставя широко изследователско поле за етнологията, археологията и изкуствознанието. Затова на конференцията бяха изнесени много доклади, свързани с археологическите находки. В тях бяха представени и интерпретирани нови паметници от праисторията, античността и средновековието. Въпросът за взаимовръзките в обмена на материали, артефакти и идеи през късния халколит е разгледан в доклада на Т. Кънчева-