

нѣма нѣчто подобно и на Българскый языкъ.

Гръци-ти откакъ ся бжхтятъ съ Еллинскый ся языкъ въ училища-та по 10 и 15 години, та и свѣта заборавають за него, най-послѣ извршяють изученіе-то му съ така нареченж Гомерова Иліада. Тин правяють така зачтото това твореніе е най изрядно отъ всички-ты что то има на Еллинскый языкъ; въ него Еллинскый языкъ е най естественъ май-гладкъ и най-чистъ. Това твореніе Иліада е пѣсни, които както казвать Гръци ти нѣкон-си тѣхънъ пѣснопоець по имя Гомеръ (омиросъ) е съчинилъ за да прослави подвизы-ты на прародители-ты нмъ, които въ старо врѣмя ся повдигнали възъ градъ Иліона или както нѣкон го казвать Трож, таго прѣвзяли и съборили. Мнозина повѣрвали Гръци-ты на това имжть, какъ истинно единъ человекъ е съчинилъ тыя пѣсни. Обаче нашлисж ся и не-разумни людіе които испытвать работы-ты отъ по-дълбоко, и тыя като прѣгледали добрѣ тыя пѣсни, познали ты сами и на други-ты отворили очи-ты да видяють, че тыя не сж съчиненіе отъ единъ человекъ, а сж твореніе отъ всякъый Гръцкый народъ, сир. показали сж, какъ това сж пѣсни, които Гръцкый народъ е съчинявалъ и пѣлъ, каквото что правяють това малко или много всички-ти народи.