

да юзабимъ токъ ёдиò иѣщо, а иѣкога млбого; то-  
гава са понудвамы да преобжрнемъ ю краинытъ грч-  
ки на юмената, за да юзабимъ млбого; както,  
кога говоримъ за ёдинъ иѣщо, казвамы: та же книга  
є добра; а кога за млбого: тѣ книги сж добра  
юн; тога преобжрванье на краината грчка быкаса  
на юмената четъ. И кога юмето юзабава ёдинъ иѣ-  
що, казвамы, че є ёдинственя четъ; а кога  
млбого казвамы, че є млбожественя четъ; както:  
гжлж въ, ръба, джрвъ, сж ёдинственя четъ;  
а гжлж въ, ръви, джрва, сж млбожественя  
четъ.

§ 25. Кога юскамы да юзабимъ иѣкое иѣщо,  
каквъ да є, юлъ на кой подобъ са намѣра, казвамы мъ юмето, като сж иѣкое отрежданье; както: кни-  
гата є на Столица, дай книгжтж Столицъ,  
земнї книгжтж бтъ Столица. Тка отрежданье юлъ  
преобжриованье на краината грчка, нарїчага падежъ.

§ 26. Въ Бѣлагорскїхъ юзыкахъ сж петь па-  
дежъ. Тѣ са познаватъ по различны пытанїя:

1) Именителенъ, сж когото юменувамы иѣ-  
що, юлъ отговармы на пытанье: ю бѣ? каквъ?

2) Родителенъ, сж когото казвамы чїевыба  
иѣщото, юлъ отговармы на пытанье: на ког бѣ?  
чїй? чїа? чїе?

3) Дателенъ, сж когото дѣвамы, юлъ отго-