

мы и писа́хмы, и́хъ како́то зна́хмы и можа́хмы, како́то кáзватъ и́хъкои си, а́ како́то трéбва и́ е прилично, че́ сега́ и́ брéме га пíшемъ да разсíжждамы добрé. Намъ и́ потрéбно испáрвемъ да га напíше лзы́къти ии, а́ сéтихъ, като вíдимъ дѣ и́ недостíженъ, да закáчимъ отъ стáрїатъ да го ўмложáвамы и́ ўкрағéвамы: защо́ ба́щиинїатъ лзы́ка на ёднїх на-ро́дз, га га зýма като и́нкакъвъ, дрѹго и́ншо и́хъ-ма да и́злѣбз, бывѣнь че той начи́вба да га ўчи-жáвба и́ да стáва начи́вственъ. Словцà трéбва да ўпотрéбимъ тóлкова, кóлкото и́ глаголе га чи-еютъ въ и́зговоржтъ ии, че ёдио Рабнописáнъе кóл-кото и́ кáго, чи́сто и́ прóсто, така́ гадé-гюзéлъ да го речéмъ, тóлковъ и́ и́ по лéсно, по ху́бако, по ревни́во.

И. Андрéовъ.

1 Августа, 1847.

Стáмболъ.

