

мѣры отъ най славни тѣ Спісатели, за да ся учятъ отъ тѣхъ, и да не си затѣмняватъ ума съ много правила. Но вѣнѣ треба да помыслимъ чи тіи писватъ за єдинъ народъ просвѧщенъ, кой то е богатъ отъ сякакви книги. Може да доде и за нась то време за да не си затемнявамы ума съ правила, кои то никоги не сѫ родили нѣщо изрядно, колко то да сѫ совершенни и мудри. Поезіа та ся написа подиръ Гомера и Евріпіда, Риторика та подиръ Ісократа, Писменніи тѣ правила подиръ Севигніа. Сички тѣ художества сѫ пълни съ много правила, отъ кои то по' много то сѫ безполезни.*). Но и за да разумѣвать млади тѣ добродѣтели тѣ и погрешки тѣ на примѣры тѣ, които прочитатъ, и да не сякатъ чи всяко писмо печатано е непорочно, требаше да поразправимъ, и да дадемъ чрезъ правила та поводъ, тѣй съ колко то казахмы до ишнѣ, както и съ колко то ще важемъ на долѣ.

*). On a accable presque tous les arts d'un nombre prodigieux de rÃgles, dont la plupart sont inutiles et fausses.

Voltaire.