

100-о. Слогъ є способъ, (свойственный всякому Писателю) за да си изражава мысли тѣ. Колко то разны карактеры иматъ Писатели тѣ, толко могжть да бждуть и частни слогове, кои то ся измѣняватъ отъ предмета (избраннаго отъ Писателя), отъ цѣль та на предложеніе то, отъ расположеніе то на духа имъ, съ кого то пишутъ.

101-о. Сички тѣ языци на свѣта имать исти тѣ начялни правила, кои то испытва Всеобщя та Грамматика; но всякъ единъ, освенъ свойственны тѣ си речи, има и свойства, и ідотизмы, чрезъ кои то пма разность. Но и всякъ человѣкъ, кой то говори единъ отъ тѣхъ языци има свойственный способъ на израженіе то си. Защо, и ако сички тѣ человѣцы умствуватъ и размышляватъ споредъ исти тѣ правила на Логика та, но всякъ ся изражава пакъ както ся води отъ языка, кого то говори, отъ знанія та си, отъ чувствованія та та си, отъ склонности тѣ си, отъ естественни тѣ си стремлѣнія, отъ предметы тѣ и проч. и за това другъ пѣтъ говори другъ Слогъ Слова, другъ пѣтъ другъ, другъ пѣтъ единъ, другъ пѣтъ друга, другъ пѣтъ много, другъ пѣтъ нѣколко.

102-о. Виждамы прочее какъ всякъ человѣкъ има три израженія Слова. 1) Грамматическо то, кое то ся дума и Речь. 2) Физическо то, (зашо всякъ человѣкъ има свойственъ діорганизмъ (членосоставленіе), зато има и свойственны склонности, стремления, чувствителность, и слѣдовательно и свойственъ Слогъ Слова). Физическо то нека назовемъ изрядно, Слогъ, Стиль. 3) По Случай, кое то произхожда отъ предметы тѣ, и всякоги не є свойственъ истому человѣку. Отъ тѣхъ израженія естественно то не ся измѣнува, но може да ся уработи и усоверши. А Грамматическо то сообразява ся и ся уподоблява довольно съ други тѣ чрезъ прилѣжаніе то. А третьо то другояче не може да ся уподоби на други тѣ, освенъ чрезъ произведеніе то си.