

ГЛАВА V.

ИЗРАЖЕНИЕ НА МЫСЛИ ТЪ.

Is enim est eloquens, qui et humilia subtiliter,
et magna graviter, et mediocria temperate
Potest dicere. —

Cic. in Orat. C. 29.

ЗА СЛОГА ВООБЩЕ И ЗА НЕГОВИ ТЪ ДОСТОИНСТВА И НЕДОСТАТКИ.

Facta dictis exaequanda sunt.

Sallust.

98-о. Като изнаѣримъ мысли тѣ и ги разположимъ, остава да ги изразимъ, да ги изпишимъ . . . да ги напишимъ тако, щото всѣ да буде ясно за ума, легко за членіе, приятно за слуха, което ся дума Слогъ.

99-о. Слогъ, Составъ, Стилъ *), Перо, Проза, сички тѣ тия названія означаватъ способъ за да си изразяваме мысли тѣ, и да писваме искусно.

*) Стилъ (Stylus — Style — Stile) у древни тѣ было металлическо перо, отъ една та страна наострено, а отъ друга та тѣпо, съ острья край писвали на таблицы навощенни (in scgis), а съ тѣпыа изглаждали написанно то и поправляли. Пови тѣ языцы думатъ, „има добръ Стилъ, или добро перо“, вм. Карактера Писанія, Слова, Речи, Израженія, Музики, Архитектуры и проч.