

ди иматъ два, или тры, или четыри членове думатъ ги, двучленный, тричленный, четверочленный и проч. и. п. „Както не треба да вървашъ дуиавы тѣ, тай треба да вървашъ добры тѣ“ (двучленный). И „только нѣщо неразумѣватели, какъ, отъ която причина е дошла болесть та, не може пакъ отъ нея да ся исцѣли?“ (tryschenны) и пр. и таки въ періоди ся думатъ правилни, и кай славенъ е четверочленный періодъ, а неправилни сѫ, кога то иматъ повече отъ четыри членове.

9-о. Треба въ Періода четыри нѣща да ся пазятъ, Соединеніе, ясность, сила, и Гармоніа. Соединеніе ся дума, кога то една смысль, отъ начяло до кгай не промѣнува лица та безъ нужда. Ясность ся дума, кога то полагамы речи тѣ (думы тѣ) тамъ, гдѣто имъ място то, и гдѣто треба, и съ собственно то имъ значение. Сила има періодъ кога то прави потребно то впечатлениe на слышатели тѣ; на то, спомага много, ако полагамы само нужны тѣ речи, и. п. кога то е страстенъ, иска скорость, въ не сѫ нужни союзи тѣ. Ако въ такъвъ случай ги употребимъ, изгубвамы силъ тѣ. Юще треба да ся полагатъ напредъ оныя речи, кои то усилватъ періода: и. п. „азъ да рекъ тай за въстъ?“, като чи да дума „несъмъ только безуменъ“. Тукъ всяка речь е положена, както и заскува мысль та; тако и мысль та треба степенно да разсте, и да ся увеличаватъ членове тѣ, и части тѣ имъ: защо слышателя всякого ся надѣва да чюе по' голѣмы, и по' любопытни. А Гармоніа та ся ражда, кога то речи тѣ тай ся наредени, що то да благодарятъ слуха: но то кетреба пакъ человѣкъ безъ нужда да гледа тай да ги нареди, само, ако ся случи. Треба да гледа, да вѣ ся бутатъ едно съ друго согласни тѣ, или гласни тѣ, но ако ся случи нѣкой пѣтъ послучай, то и благодари много пѣти. А добро е всякий да гледа съ време да ся научи