

то, но да не искать отъ тѣхъ да имъ писвать и Славянски, и съ то да ласкателствувасть не ученыи тѣ имъ родители, които ся радватъ колко то по темно писвать сынове тѣ имъ, и ся благодарятъ на языкъ, кого то не разбирасть, а оставяютъ матерныа си. А смысли тѣ си не могуть другояче да поправяты ученици тѣ, освенъ, ако прочитатъ изрядни примѣры, и то нетреба да ги приписвать; защо не може да ся случи и двама да сѫ ся подканили отъ исти тѣ чувства за да пишиштъ то писмо. Севигніяни тѣ писма къмъ дъщеря и сѫ изрядни; но неможе да ги припише мжъ, или дѣва, ачи да ги проводи на другого.

Както неможе человѣкъ да търии единого старца да играе, като малки тѣ дѣца, тѣй, и ако писва едно момче, като старъ, е непріятно. Какво то ся надѣвашъ отъ единого, когато ти хоротува, ако ти писва и така, ще ся благодаришъ; и ако ученици тѣ, отъ младость и любочестіе разпалены, гледатъ да писвать по высокичко; но като иматъ добро основаніе, скоро сѫ изгубватъ онія младостни дымове, и ся вращатъ къмъ естественно то.

Зато, всякий да има за правило на писма тата това; да гледа какъвъ человѣкъ му писва, на каква е возрастъ, отъ какъвъ чинъ, каква честь има, какви знанія, какви сходства и свойства, и