

валъжтъ: кожитѣ са и истриватъ и обѣдватъ отъ мол-
цитѣ, солта са топи, рѣковинкитѣ (морски са чу-
пилътъ; за това, щомъ хората открили медъта, злато-
то, среброто, тѣ захванали да правятъ пари съ тѣзи
предмети. Тѣзи метали можчино са добиватъ, за това
едно малко парченце отъ тѣхъ е по скажо, отъ кол-
кото голѣмо количество на нѣкая друга стока; тѣхъ
и да ги носишъ е по лесно и, най сенѣ, отъ метал-
ла може да са направятъ малки пари, които уле-
сняватъ размѣната. Паритѣ ги прави царщината.

При размѣната на нѣщата за пари дохождатъ
по нѣкога врѣмена, когато сичкитѣ стоки отведиже-
 поскажватъ, че йоще какъ: петъ пѫти, дѣсять пѫти
по скажи отнапрѣжъ. Въ Франція, напр. прѣди сто
години отъ сега, стокитѣ тѣй поскажнали щото чаш-
ка кафе струвала 200 гр. единъ симитъ 75 гр. Отъ
какво е станало това? Отъ това, че паритѣ по нѣ-
кои си причини, станали твѣрдѣ ефтини. Въ този
случай става ежшото, каквото и при размѣната, ако
на една отъ стокитѣ значително са намали цѣната, то-
гава сичкитѣ други стоки въ отношение къмъ поеф-
тенялата, както ний видѣхми, подигжатъ са. Сичката
разлика е въ това, че стокитѣ не ставятъ ефтини
тѣй силно, както паритѣ. Азъ разумѣвамъ тута тѣзи
парични знакове, количеството на които може да са
уголѣмява почти безъ сѣкий трудъ, такива пари сѫ
кредитнитѣ билети (кайметата), книжнитѣ пари. Ко-
гато йоще нѣмало книженитѣ пари, то парични зна-
кове служили златото и среброто, а тѣзи метали са
добиватъ не безъ трудъ, а може да са рѣче и съ
по голѣмъ трудъ, отъ колкото другите произведения,
напр., кожитѣ, които въ старо врѣме са употребявава-
ли въ Россія за пари, за това и да уголѣмяватъ