

★

Защо не мога да застана предъ гишето на пътническото бюро,
дето пъстрата карта на земята
виси, опъната на стената,
като кожата на одрана пантера,

да дигна ржка, спокойно и самоувѣрено,
да опиша една безконечна крива линия съ малкото си перо,
да кажа : — дайте ми билетъ за този рейсъ !

И да потегля съ първиятъ експресъ . . .

★

Но азъ не съмъ американски милиардеръ, колониаленъ плантаторъ,
златотърсачъ, мошеникъ, фалшификаторъ.

Не съмъ англичанинъ-туристъ,

морякъ или авиаторъ,

нито знаменитъ артистъ,

нито „звезда“, нито дори „Мисъ“ . . .