

много, не са обаче съвсемъ еднакви. Фасада на Снеоса на боиниата Хаторъ, или както обикновено го наричатъ малкият храмъ, е отъ по-малки размери, не композицията ил е по-цастлива и по-различна отъ колкото на големия храмъ. Фасадата има 27 метра дължина върху 12 метра височина. Тя е украсена съ 6 колосални статуи, отъ които 4 представляватъ Рамзеса а двотъ други неща му Нефертити Ари (Neferit-Ari) и двамата прави. Мъжъ фигури, които иматъ малко повече отъ 10 метра височина. съ разположени по между си съ еднакъ видъ широко, залепени за скалата наклонети симетрично. Въ ервата ил е се намира вратата вратата.

Фасадата на големия храмъ е по-обширна, тл има 38 м. 50 см. основа и 28 50 м. височина. Отъ горъ си тази фасада има една оригиналенъ корнизъ, състоящъ отъ 22 кривообразни (цинокообразни) мотиви, събрани, високи вѣдка по 2 50 м. и скульптурани въ самата скала. Надъ вратата има изваяна колосалната фигура на Ра, отъ двотъ страни на която Рамзесъ е представенъ въ барелеевъ, като се кланя на Горесуворъ. Мъжъ статуи и мъжъ картини украсяватъ по този начинъ ервата надъ портата; въ тий жето най-много привлича и удивлява погледа съ колоса на Рамзеса, турени по двѣ отъ лѣво и отъ дѣсно на портата. Той съ най-големиятъ въ Египетъ; тл иматъ височина повече отъ 20 метра. Рамзесъ е представенъ стъгнѣвъ, ридѣтъ на колѣнтъ, въ обикновенната поза на царските статуи, които украсяватъ входа на храмовете. Ари всичката обширната на пропорциите, работата е твърдо красива; най-вече лицето е заблѣжително по своето изражение на добрина и сила съ спокойствие, което е направило впечатлението на всички съвременници. —

Между вътрѣшността на двата Снеоса разликата е още по-голяма и този път за въ този най-малкият храмъ на ози, който се вижда да е билъ посветенъ на Амонъ Ра, — върховния богъ на Тебскитъ пантеонъ. Углата дълбочина на Снеоса на Хаторъ, отъ вратата, е 27 28 метра. Само една за-