

биде дворец не стои на осѣта, прѣкарана прѣзъ центъра на цѣлото здание, а прави отъ нѣкъ едно леко отклонение. —

Отъ другата страна на Хилъ, съдѣто се простираше другиъ кварталъ на Тѣва, между Си-бийскитѣ гори и рѣката, се намиратѣ всичкитѣ о-тѣзи храмове Тамасеуи, Медине-Абу, Турнахъ, които иматѣ надгробно предназначение и чисто растенъ характеръ. Това сѣ царски параклиси, които зависѣтъ отъ близкитѣ гробове, това сѣ еродови храмове, изпълнѣти съ спомѣнитѣ за единъ великъ господарь, и съ образа на неговитѣ подвизи. Отъ това произлиза, че тѣзи хра-мове не прѣдставляватѣ колективнитѣ на оубзи, вър-ху които бѣхъ работили много джмаати; обаче по об-щото си расположение тѣ не се разнижаватѣ много отъ храмоветѣ, само че имъ липсва свѣтлинцето (Sécos).

Тамасеуи.

Първи между тѣзи храмове е Тамасеуи. Безъ да има колосалнитѣ характеръ на Карнакъ, Тама-сеуи е пакъ отъ оубзи здания, на които величината бѣхъ удивили вѣсѣго войъ отъ Египетъ. Първитѣ пи-лонъ имаше 68 метра широчина, а задъ него се про-стираше единъ обширенъ перистилъ дворецъ (56 мѣтра на 52), заобиколенъ съ двойна колонада. На дѣното стѣ-ну въоднитѣ пилонъ, отъ лѣво на портата, която во-деше въ единъ втори дворецъ, се издигаше една колосална статуя на Тамзеса. Ако и стѣгна, тази фигура и-маше повече отъ 17 метра височина; сѣдѣла на пар-четѣ, тѣ покрива една частъ отъ двора. Една го-лѣва порта, пробита въ една стена, върху която е изписана картината на разбиванieto на Хе-маситѣ (Khétas), водеше въ втори единъ дворецъ нѣ-малко обширенъ. Единъ двоецъ редъ отъ колонѣ на лѣво и дѣсно, обозначава двѣ галерии отъ едната стѣна. Дѣветѣ други страни, оубзи при входа и оубзи на дѣното имахъ само по единъ редъ нишастри (стѣ-бритѣ стѣлѣнове) съ карнатиди (ч. ловчески фигури вѣнцето колонѣ). Много отъ тѣзи фигури