

История на изкуствата у древните народи.

Египетъ.

Древностъ и местоположение на Египетъ.

„Египетъ, казва г. Перро, е пратък на образованите народи, старият син на цивилизацията. И щомъ толкова предприема да групира и да представи, въ всички редъ на тяхното историческо развитие, великитъ народи на древността и щомъ поиска да опрѣдѣли участieto, което се пада на всички отъ тяхъ въ общото дѣло отъ трудъ и прогресъ, което се е продължавало, неспрѣдвоимъ тяхнитъ съвѣдоування и посѣдователни усилия, какъ до възмѣржествуването на християнството и какъ до образуването на модерния святъ, той се изкуствува като принуденъ да порече отъ Египетъ“.

Цивилизацията, която се разви на бреговетъ на Нилъ е най-древната отъ всичкитъ, на които ний знаемъ до сега историята, а изкуството въ тази цивилизация е занимавало изключително място; ето защо ний почваме отъ Египетъ историята на древното изкуство.

Египетъ занимава истинската страна на Африка и има за прѣдѣли: ерѣвизмното море на северъ, червѣното море и Суецки прѣвлакъ (сѣла каналъ) — на изтокъ, го-ритъ и пустинята Либийски — на западъ, Синайски водо-падъ на Нилъ и Нубий — на югъ.

Най-чудесното нѣщо и най-характерното въ Египетъ е, че неговото съществуване зависи отъ наводненитѣ на р. Нилъ, наводнитѣ периодични и ре-довни, безъ които земята не фариоуитѣ нѣмаше да се различава отъ пустинитѣ, които я окръжаватъ на западъ и на изтокъ. Породотъ е казалъ още отдавна „Египетъ е даръ на рѣката Нилъ“. Египетската земя, образувана отъ калъта, която носитѣ сферично на-ловитѣ наводнитѣ, изключително нѣмъ дивенъ своѣ съществуване и своето плодородие. Ето вътѣ прѣди 70-80 вѣка, както и днеска, обитавали Египетъ, нубийскитѣ