

югославянството; художниците вече осъществяватъ това обединение, като излагатъ вече на втора югославянска изложба своите произведения; соколските дружества — тия мощнни фактори срѣди славянството — отъ години вече сънятъ семе за братство между славянитѣ . . .

Тия бѣлѣзи на славянско самосъзнание у насъ и нашигъ братя отъ южното славянство, трѣбва да радватъ всѣкиго.

И най-много, ни се струва, трѣбва да се радваме на оня успѣхъ, който — по всичко се види — е ималъ Всеславянски соколски съборъ, събранъ на брѣговетѣ на срѣбропѣнна Сава, въ братския намъ бѣли Загребъ. . . .

Заштото — и не трѣбва да се забравя това никога — гимнастическите дружества, соколските организации въ славянските страни, па особено въ поробениетѣ славянски земи, иматъ съвсѣмъ особено значение.

Тамъ соколските гимнаст. дружества се съединяватъ прѣди всичко за тѣлесно развитие на своите членове. Но тѣ разсѫждаватъ така: „Ако за отдѣлното лице важи старата пословица „здравъ умъ въ здраво тѣло“, тя важи и за цѣль народъ, особено сега, както го каза на Загребския съборъ подпрѣдсѣдателя на хърватския соколски съюзъ, Цезаръ Аканичъ, когато е настанало врѣме за малкитѣ народи особно опасно — да не би вълнитѣ на чуждеземството да разрушатъ народнитѣ насили и огненсать онова, що сме знали цѣли вѣкове да брамимъ съ юнашка кръвъ“. А като иматъ прѣдъ видъ това, „соколитѣ“ се съединяватъ сѫщо така и въ името на двѣ идеи: народна отбрана отъ една страна и славянско братство отъ друга. „Ето, говорѣше пакъ ни сѫщия съборъ вторий подпрѣдседателъ на хър-