

**Сган.** О! Боже мой!

**Панг.** Ако логиката е художество или наука?

**Сган.** О! нѣ за Бога нѣ!

**Панг.** Ако въображението е частъ отъ мисълта?

**Сган.** (Като затваря устата на Панграция). Нѣ, дяволе, нѣ!

**Панг.** Расскажете ми прочее подробно работата си; кажете што искате да ви посъвѣтвамъ, като азъ не можихъ да го налучіж.

**Сган.** Ахъ! братко, чуйте прочее. (До като Сганарелъ говори, слѣдва и Панграций). Имамъ намѣрение да се оженѫ; но понеже момата за която ще се оженѫ, е много млада и хубава, боijk се да не би отъ ка ѹж зема ме не обича, и заради това искахъ да ви попитамъ като философъ и да ви помогъ да ми кажете мнѣнието си. Но, слушай ме, човѣче! Што ме съвѣтвашъ прочее въ тия. . . . Но иди по гявола!

**Панг.** (Слѣдвающи да говори съвременно безъ да слуша Сганарела). Думата се даде на човѣкъ за да изражава мислите си: и както мислите сѫ изображенията на иѣштата, така и думите ни сѫ изображения на помислите ни. Но тия изображения се различаватъ отъ другите по сѫщността на характерите.

**Сган.** (Като го бута). При гявола, луднико! углуши ме! (Испѣжда го).

**Панг.** (Отъ жгълъта на пѣтъта). Да, думата е аними идексъ ет спекулумъ! тя е божественний тѣлкователъ на сърцето, който ни показва скрити тайни на човѣкътъ. И понеже ние сме словесна тварь, трѣбва да помислите че тогава да говорите. Удивлявамъ ее прочее какъ не си послужвате съ думата, за да ви разберѫ што искате, та да ви посъвѣтвамъ.

**Сган.** Бре, брате! това штехъ да направиж и азъ, но ти ме не остави. Дойди тукъ, дойди.

**Панг.** (Като дохожда). Слушамъ те, дѣлбоко.

**Сган.** Слушай прочее.

**Панг.** Съвѣтвамъ ви да сте кратъкъ.

**Сган.** Съ малко думи шѣкъ свѣрши.

**Панг.** Отбѣгвайте отъ празнословието.