

даво и сухо, както и други-тъ болерски-дѣца.
(сърна-та премина презъ пътъ-тъ и Графъ-тъ ѝ съгледа).

ГРАФЪ-ТЪ. А да не бѫде тази твоя-та сърна?

ГРАФИЦА-ТА. Тя е, тя, блазъ ми, азъ твърдъ
бъхъ ся уплашила, като чѫхъ гласъ на хрѣтки.

ГРАФЪ-ТЪ. Аче да ѝ уловимъ.

ГРАФИЦА-ТА. Тя ще дойде скоро самичка.

ГРАФЪ-ТЪ. (снемва отъ рамо-то си ловски-тъ рогъ
и засвиря). Сега ще знаѣтъ мои-тъ хора, гдѣ съмъ.

ШМЕР. Дайте ми това, що свири (Графъ-тъ
му го дава, той надува но не свири). Аче сега пеще,
де, вы свирете (Графъ-тъ засвиря, и ловци-тъ до-
хождатъ).

ПОЗОРИЩЕ. VII

Ловци-тъ и Предни-тъ.

ГРАФЪ-ТЪ. Дойдете, добри хора, дойдете, мой
предобрый Волфе, ето (сочи на Геновевѣ) ето ра-
дость, за коij-то никоги не бы ся надѣвали; ето
ваша-та госпожа а моя-та возлюбленна супруга
(Волфъ доближава).

Волфъ. Какво чувамъ отъ васъ милостивый
Графе! да ли е то возможно? — това — (поколе-
нича предъ Геновевѣ). О! вы ли сте ангелска ду-
шо! Вы ли сте Графице — продумайте вѣкоj ду-
мъ, да чуїj ваши-тъ ангелскій гласъ — аче нека
да умрѣ тутакси.

ГРАФИЦА-ТА. (улавя Волфа). Станете, станете
добрый пріятелью! азъ съмъ, азъ съмъ (става).