

ше да тура управитель на иманіе-то си васъ а не мене.

Графица-та. Ачи зеръ вы отъ това заключа- вате, че мой-тъ супругъ не ма люби искренно? О, засрамете са отъ души-тъ си, а повече срамота е, да сж вы мѣсите въ нашъ-тъ любовь, вы, кой то сте нашъ слуга!

Голосъ. То имате право, но добрѣ размысле- те какво прави той отъ васъ. — Та знайте! че едвамъ е дочакалъ, да добіе писмо отъ краль-тъ, и да са махне отъ васъ, за да може да живѣе сло- бодно по Франціѣ. Вы іоще него познавате добрѣ.

Графица-та. Махнете са скоро отъ очи-тъ ми, не ми съкрушавайте вече духъ-тъ. Азъ са- мо това едно знаѣ, че нии сме єдннѣ другиму вѣр- ни, и таквизи оставаме до смъртъ; а вамъ казвамъ, да са махате отъ мене тутакси, и да гледате ра- ботъ-тъ си.

Голосъ. Та то е отъ васъ съвсѣмъ не ми- лосърдно, какъ можете да ма щдите отъ себе си, като вы почитамъ и любѣ до обоженіе.

Графица-та. Азъ ви казвамъ іоще еднаждъ, да са прждосате отъ очи-тъ ми, и никоги вече да не дръзнете да ми излѣзете предъ очи-тъ съ таквози безобразіе.

Голосъ. Добрѣ -- добрѣ Графице. Ако вы не са раскаете за това, азъ безъ омисль не щѣ (отиде, графица-та задрѣнкеа, и Берта влѣзва.)

## ПОЗОРИЩЕ. II.

Графица-та и Берта.

Графица-та. Прждоса ли са той безобраз- никъ, Берто?