

та и на адютантина, и се затвори въ харема за да распийва гяурката, жената на Петра Катжрдията. Отъ женитѣ в най-лесно да се узнае всичко, защото тѣ всичко знаятъ. Еленка не се стѣснява, тя вече попривикна и стана разглезена въспитаница на харема. Тя не плаче и не се сърди, но се умилка около свойъ покровителъ. Съ усмивка женитѣ обезоръжавали яичника, кръстоносецъ, даже Прусеса. Тя, разбира се, намисли да освободи съ своите усмивки любимия си мѫжъ отъ затвора, и напада въ суровийтъ мютесарифинъ съ женското оружие — съ своите прелести. Не се знае какъ ще се свърши всичко това. Мютесарифина заповѣда никого да не пушта въ харема, безъ всѣкакво исключение.

Заптиятъ обирнаха цѣлій градъ, прѣтърсиха всички тѣ кафенета и всички хавища, надвибраха даже въ домовете на чорбаджитѣ, агитѣ, еспафитѣ и ефендетата. Християнитѣ говоряха че търсятъ Кушу-Оглу, когото вѣчно ловятъ и никакъ не могатъ да уловятъ. Мюслюманитѣ расправяха за комитетитѣ, говоряха че тѣ се докоснали въ Сливенъ и вѣкждѣ се скрили, но че ще ги намѣрятъ, изловятъ и избѣсятъ на бѣзилкитѣ, за предизвикание и за страхъ на гяуритѣ. Тѣ рсаха, търсяха, но никого не намѣриха. Каракачанитѣ исчезнаха още прѣзъ нощта и неизвестно кѫде се дѣниаха; а при Кущията, както вѣжка се случва, навѣрно е дошълъ нѣкой заптия съ поздравъ отъ бейовете и мюфтията, и му казалъ: махай се! защото и той не се намѣри. Всичко си тръгна по-старому: карашъ въ града дѣрва съ магарета, момцитѣ и момичетата отиватъ отъ града на фабрики: да тѣчатъ сукно за царскитѣ войски, по всички тѣчища людътѣ отиватъ въ града и излизатъ ильграда, както всѣкога бива въ Сливенъ.

Прѣзъ Клуцухоръ вървеше керванъ. Жегата на свѣщенникъ Иванъ, още пъргава попадия, пѫтуваше въ сѣднала на конь; рѣдомъ съ нея, на кираджийски конь, вървеше сестрата на свѣщенника дѣвицата Харикия, а отъ другата страна, на катжръ, млада калугерка. Подиръ тѣхъ, на магарета, на катжри и на конѣ, пѫтуваха дванаесетъ души млади и стари калугери и пѣколко вървяха