

то на правителството. Угнетявай и граби народа, но охранивай спокойствието и силата на правителството“. Система благоразумна, ако само не се памъри нѣкой такъвъ господаръ, който да каже, както едно врѣме полскиятъ кралъ Владиславъ Четвъртий, слѣдъ като испилъ бокала, отъ който главата се запремедявала и краката подсичали, казалъ на казака Богдана: „вий имате саби, не позволяватѣ да ви плюятъ въ паницата“. Така също неотдавна Вѣнскиятъ Царь шепнише на славянските гравнически полкове: „по силатата на Конституцията азъ позволихъ на Маджарите да ви обезоружатъ, по у васъ има оржие, дадено на вашиятъ праотци отъ моите пра-дѣди; не го давайте, и то ще си остане при васъ“.

Да не дава Богъ да чуе нѣкога такива думи събра-ниятъ отъ всичките краища народъ въ Доброджа! Захва-нало се би тогава веселие, и още какво?

Кервана изъ Нейково замина Хаджи-Оглу-Пазар-джикъ, Градецъ съ кирпичени, покрити съ слама, кѫщи, и се опхти къмъ Мангалия. Наоколо степи, високи трѣви, могили, а по степите се расхожда многоброенъ доби-тъкъ. Подиръ овцѣтъ върви вѣводата Хитю-Оглу, а рѣ-домъ съ него Мария. Той се грижи за нея, пази я и разговаря съ нея като съ сестра за Ново-Село, за своята кѫща, за старата си майка и за своята млада жена Ирина съ златокосото дѣтенце; той се видѣлъ съ тѣхъ и изново ги оставилъ, Богъ знае на колко врѣме. Такъвъ е живота на хайдутина, на юнака.

Тя му приглася съ сѫщитъ гласъ за чернооката Ирина, за гляурското дѣте, за кѫщитъ въ Ново-Село и не свежда отъ него поглѣдътъ на любовъ, по на любовъ за Бѣлгария. Чудна дѣвойка е тя — като Полкиня, оби-кна тя своето отечество, и само това ѝ е скжено и мило, което е полезно за нейната родина, само онзи е за нея юнакъ, който живѣе за отечеството. Тя бѣше щастлива макаръ и не веднѣжъ да я надививаше скрѣбъта. Боже мой! Боже мой! Защо не съмъ се родила на този свѣтъ момъкъ! Какъ азъ бихъ управявала конътъ, какъ азъ