

безъ съмнѣние ще си остане Парижъ на България до-
ехтъ не се обърне въ славянско-български, ново-завое-
ванъ Берлинъ; но за това не сж достатъчни комитетитѣ
и претендентитѣ на Дакската корона, а сж нужни Бис-
маркъ и Молтке.

Мютесарифъ-паша посѣщава казиното и всички
тамъ се събиратъ; всички се виждатъ, запознаватъ се
по-между си и се сближаватъ. Това може би е най-практич-
но и удобно средство за развиванieto на источниѣтъ
обществененъ животъ до онѣзи височина, на каквато тсѣ
стои на Западъ.

Казиното е пълно и шумно: двѣ важни събития за-
пимаватъ публиката.

Вѣйводитѣ Филипъ Тотю и Хаджи Димитръ Асѣ-
вовъ прѣминали на дѣсний брѣгъ на Дунава въ съпро-
вождаието на много *комити*.

Драгуенскиѣтъ майоръ, който бѣ открилъ такова
срѣдство да управлява въздушнитѣ шарове и картечницѣ-
тъ, щото въ двѣ секунди да може да се истрѣби цѣлъ
баталионъ пѣхота, а въ три шести — ескадроненъ полкъ
кавалерия, по два ескадрона въ секунда, замишлява да
приенособи двѣтъ изнамѣрвания отдѣлно къмъ всѣкой
наѣздникъ.

Еврейна — майоръ, бившиѣ келнеръ, обяснява сво-
ята измислица: — Какво страшно избивание! Това се
прави така: ѣздача крѣпко се привързва отъ коня, съ
краката на дзингитѣ; въ дѣсната си рѣка той държи
балона съ аппарата, а въ лѣвата юздата, и трѣбва да
се държи на дзингитѣ така, щото да бѣде по-нависоко
отъ сѣдлото на цѣлъ раскрачъ. Картечницата, която при-
лича на спринцовка, ѣздача трѣбва да я залови и да я
държи крѣпко. При такъвъ порядкъ кавалерията се по-
строява въ фронтъ къмъ ъеприятеля, и когато той се
приблужи на такова разстояние, щото не може да ни до-
стига, тогава движението дѣйствува на вжтрѣшнитѣ фос-
форни състави и се захваща смъртоносното гърмение
изъ картечницата съ бомби и задушливъ димъ, а въ това
врѣме балонитѣ съ аппарата тѣглятъ ѣздачитѣ и конѣтъ