

за първоначално прѣподаванѣ, *аналитическа-та*, наедно съ умпренѣ картографическѣ, за послѣдующе-то прѣподаванѣ на *Географіѣ-тѣ*.

Соотвѣтственно на методи-тѣ, трѣбва да ся измѣнява и форма-та на прѣподаванѣ-то. При синтетическѣ методѣ форма-та трѣбва да бѣде *диалогическа*: урок-тѣ трѣбва да бѣде бесѣда, разговорѣ, испытванѣ. При аналитическѣ-тѣ, главна-та работа е да ся приготавятъ за уроци ученици-тѣ. На това нѣчто е потребно да имъ ся даде на рѣцѣ рѣководство и ландкарты, совѣршено согласны съ рѣководство-то. Учитель пыта ученици-тѣ, накарва ги да чертѣтъ на память ландкарты, обяснява, попълнѣ, гдѣ го найде нужно. Акроаматическа форма за прѣподаванѣ, която ся обыкновенно употрѣблява и по коѣто учитель всичко самъ обяснява и упрѣждава мысленѣ-то на слушатели-тѣ, не е полезно въ училище-то, защото мало возбужда самостоятелность; а самостоятелность е источникъ на всяко основателно познаніе.

Дидактически-тѣ способы сѣ твърдѣ разнообразны. Тѣхъ ще найде всякъ усерденъ прѣподаватель, комуто сѣ познати общи-тѣ педагогическы начала. Тукъ трѣбва да ся забѣлѣжи само, че на *Географіѣ-тѣ* трѣбва да ся гледа като на прѣдметъ, който занима и память-тѣ и воображеніе-то наедно, а изначала дѣйствува повече на воображеніе-то. Прѣподаватель е длѣженъ да обърне всичко-то си вниманіе на то, да си прѣдставятъ ученици-тѣ живо въ ума основны-тѣ черты на земнѣ-тѣ повѣрхнинѣ и на всякъ описуемѣ часть. Чертеніе ландкартъ на дѣскѣ, или на хартиѣ, служи повѣрка на това. Той е длѣженъ добросовѣстно да ради да придобые искусство какъ да употрѣблява учебнѣ-тѣ книгѣ, та да избѣгне отъ механизма на память-тѣ, въ който лесно впадатъ дѣца-та. За това нѣчто трѣбва да ся даватъ разнообразны вопросы за единъ и той же прѣдметъ.

До методѣ-тѣ вообще ся относи питаніе: какво мѣсто въ географическый курсъ трѣбва да занима описаніе оте-